

Chiens & chats L'EXPO

Vous en ressortirez moins bête

7 avril 2015 > 28 février 2016

À la Cité des sciences et de l'industrie

Près de 63 millions d'animaux de compagnie sont recensés en France, dont 7,4 millions de chiens et 11,4 millions de chats. Compagnons du quotidien, les connaît-on réellement ? *Chiens & chats L'EXPO*, présentée dès le 7 avril 2015 à la Cité des sciences et de l'industrie, s'attache à présenter les connaissances scientifiques, sociologiques et culturelles sur ces animaux. L'éthologie, science du comportement animal, a fait d'immenses progrès ces dernières années, bouleversant nombres d'idées reçues sur les chiens et les chats. Leurs capacités, leur sensibilité et leur intelligence sont chaque jour démontrées. Une exposition qui a du chien (et du chat) !

Dans leur peau

On sort les griffes, on se lèche le poil, on ne marque pas son territoire, mais on rentre dans leur peau ! Dans cette première partie d'exposition, le visiteur découvre les variétés morphologiques canines et félines, observe leurs caractéristiques et compare ses propres capacités physiques à celles de ces animaux. Capacité au slalom, détente au saut, jeu de *Qui est-ce ?* spécial chats et chiens, machine à croiser des races ou encore focus sur leur pelage, c'est l'endroit idéal pour faire un point sur la variété de ces 2 espèces. Avec 343 races de chiens, allant de 16 cm pour le Chihuahua à plus de 80 cm pour le dogue allemand, leurs caractéristiques sont très diverses. Pour les chats, seulement 72 races sont identifiées en France, mais tout autant de particularités sont à découvrir.

Dans leur tête

Cette section de l'exposition est une invitation à découvrir le monde mental et sensoriel du chien et du chat, bien différent de celui de l'homme. Plongé dans un environnement qui perturbe ses repères d'humain, le visiteur prend conscience que s'il partage son quotidien avec chiens ou chats, ces derniers ont une perception du monde totalement différente. Communication olfactive, tactile, sonore, visuelle, ou encore posturale, ils sont étonnement bavards pour des animaux dont on dit qu'il ne leur manque que la parole !

C'est l'occasion également de balayer toute une série d'idées reçues. Les chiens et les chats peuvent s'entendre, les petits chiens ne sont pas les plus hargneux, et les chats ne retombent malheureusement pas toujours sur leurs pattes...

Dans nos sociétés

La dernière partie de l'exposition transporte le visiteur dans nos lieux de vie communs pour explorer les relations entre l'Homme et l'animal. Dans un salon d'appartement, il (re)découvre la place des chiens et des chats dans notre culture et notre imaginaire : portraits de chats et chiens illustres accrochés aux murs, proverbes animaux à reconstituer ou chansons à la radio... Et on retrouve Mirza !

Dans une rue, le visiteur se promène et contemple à travers les vitrines d'une boutique de surprenants articles pour chiens et chats, s'assoit devant une boîte aux lettres pour regarder un film sur les animaux de médiation ou joue à un quiz abrité dans un kiosque à journaux. L'exposition se clôt sur les « nuisances » associées aux chiens (leurs déjections représentent un budget non négligeable de nettoyage pour une ville), et aux chats, dont la prolifération peut être sans commune mesure. Un couple de chats non stérilisés peut engendrer plus de 15000 descendants en 5 ans !



conception : citron pressé

© FdevaleraThinkstock/Getty Images



© Ivan MikhaylovThinkstock/Getty Images



L'exposition

Chaton ou bichon, toutou ou minou, félin et canin, Grippeminaud et Raminagrobis, clebs, corniaud ou matou, les chiens et les chats sont les compagnons de l'Homme depuis des millénaires. Aujourd'hui en France, on compte quelque 20 millions d'entre eux dans les foyers. Mais comment sont-ils devenus différents des animaux sauvages ? Comment perçoivent-ils le monde ? Quelles sont leurs émotions ? Communiquent-ils ? Nous comprennent-ils ? Les éthologues commencent tout juste à aborder la complexité de ces compagnons du quotidien, si proches de nous, et dont il reste encore bien des secrets à découvrir...

En 3 parties : "dans leur peau", "dans leur tête" et "dans nos sociétés", *Chiens & Chats L'EXPO* propose de faire le point sur les découvertes les plus récentes des spécialistes du comportement animal et de s'interroger sur leur place, dans nos foyers et dans nos cœurs.

Dans leur peau

Chaque race, chaque animal a ses caractéristiques propres. Museaux, pattes, poils, musculature, taille, chaque type de morphologie est la résultante de nombreux croisements. Pourtant, un Saint-Bernard sait qu'un Yorkshire est lui aussi un chien. Les différences entre les races peuvent être flagrantes, ou encore infimes, dans la forme des oreilles, la couleur des yeux, ou même dans le port de la queue ! Mais les chiens et chats possèdent tous d'étonnantes capacités physiques...

Slalom

Un petit tour de slalom ? À 2 ou 4 pattes ? Pour se mesurer aux chiens et chats, c'est la manip' à tester. Pour références, la vitesse moyenne d'un humain à la course est de 12 km/h, pour un chien, de 32 km/h. Les lévriers font des pointes à 70 km/h, alors que Usain Bolt, ne court « qu'à » 44 km/h.

Le chien est plutôt un coureur de fond, capable de courtes accélérations, ce qui le rend particulièrement apte à la chasse. Il fait cependant pâle figure aux côtés de son compagnon félin dont la vitesse, redoutable pour la chasse (100m en 9 secondes), est fort utile pour détalier en cas de danger. Mais comme il se fatigue assez vite, mieux vaut donc qu'il se perche pour échapper à ses ennemis !

Taille et âge



La gestation canine varie entre 8 et 9 semaines. À leur naissance, les chiots sont encore très immatures, mais après 6 à 20 mois, ils acquièrent leur morphologie définitive et leurs compétences comportementales pour leur vie d'adulte. Ils naissent sourds, aveugles, incapables de marcher et dorment 90 % du temps. Leur mère veille à tous les besoins. Après 15 jours, ils commencent à ouvrir les yeux, développent leurs capacités sensorielles, entendent et font leurs premiers pas. Pendant les 3 mois suivants, ils se socialisent, découvrent leur environnement et apprennent à communiquer. Plus ils sont stimulés, plus ils seront adaptables à des environnements et situations diverses.

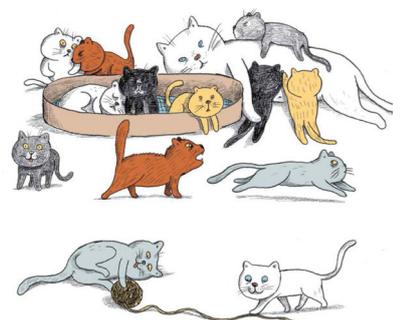
Jusqu'à leur puberté, les chiots interagissent entre eux et s'éloignent de leur mère. Leur socialisation se poursuit, et leurs capacités de communication et d'ajustement se développent. Et dès 6 mois pour les races les plus petites, à 20 mois pour les plus grandes, la sécrétion d'hormones sexuelles ouvre l'âge adulte.

Les chiens ont une immense diversité morphologique. Cette seule espèce est divisée en plus de 350 races, de toutes les tailles et d'aspects variés, sans compter les croisements ! Cette diversité, unique chez les mammifères, résulte de l'influence humaine. Si aujourd'hui, les critères sont principalement esthétiques, ils étaient à l'origine choisis pour des raisons pratiques : petits chiens pour les terriers par exemple, et gros chiens pour la garde et la défense.

Pour nos amis les félins, la gestation dure 9 semaines. Tout comme les chiens, ils naissent aveugles, sourds et avec un odorat à peine fonctionnel mais sont sensibles au goût, aux vibrations et au toucher. Le chaton entend à 5 jours, ouvre les yeux à 14 et commence à marcher dans sa 2^e semaine. Vers 6 à 7 semaines, il est capable de se déplacer aussi adroitement qu'un adulte pour capturer ses proies et les tuer.

Les chatons sont vite autonomes car sevrés très tôt. Ils savent rapidement trouver de quoi se nourrir et n'hésitent pas à s'aventurer sur d'autres territoires que celui de leur mère pour trouver de quoi se sustenter.

Espèce plutôt solitaire, le chat peut toutefois s'accommoder de la présence d'autres chats, d'humains, ou même de chiens, notamment s'il est familiarisé avec ceux-ci dans les 6 premiers mois de sa vie.



Au contraire du chien, tous les chats se ressemblent et diffèrent peu en taille et morphologie. Leur robe est cependant source d'une incroyable diversité. Le livre officiel des origines félines, le LOOF, recense 9 couleurs différentes pour nommer le pelage d'un chat : blanc, noir, bleu, chocolat, lilas, cinnamon (cannelle), fawn (faon), roux et crème. Le « patron » fait référence à leurs taches (le LOOF fait 8 distinctions), les effets aux différences de couleur sur un même poil, et le pelage, au type de poil. Frisés ou crépus, légers au point de devenir invisibles, tous ces poils font de chaque chat un être unique.

Saut en hauteur

 Le saut chez le chien n'est pas nécessaire à sa survie. Il ne saute que pour passer un obstacle, ou surprendre une proie. Mais bien entraîné, il est capable d'accomplir de véritables prouesses, et de sauter plusieurs fois sa taille. Les champions du saut d'obstacle approchent les 3 m de haut, pour 5 m de long.

 Le chat surpasse le chien dans cette capacité et saute plus de 5 fois sa hauteur, sans élan, avec une moyenne de 1m80. Et l'atterrissage ? Pas de problème, il se reçoit tout en douceur grâce à ses pattes avant qui amortissent le choc.

Et l'Homme dans tout ça ? Le visiteur peut se mesurer aux chiens et chats, en tentant d'appuyer sur le buzzer de la manip'... *Défi à relever !*

Anatomie

Ces deux espèces sont des carnivores. Ils sont dotés de fortes canines et de prémolaires tranchantes, dont les carnassières. Ils sont aussi digitigrades : ils marchent en posant leurs phalanges sur le sol.

 Le chien, à l'instar des canidés, ne peut rentrer ses griffes, alors que celles du chat sont rétractiles, comme tous les félinés, excepté le guépard. Il est doté d'une clavicule rudimentaire qui joue librement, et donne ainsi à son épaule une grande souplesse.

Pattes courtes, taches blanches, queue absente, poils devant les yeux, autant de caractères désavantageux dans la nature, que les humains ont conservé chez les chiens. Les éleveurs ont même renforcé ces caractères au XIX^e siècle, créant des centaines de races, classées en quatre grands types morphologiques : les *lipoides*, type loup, les *molossoïdes*, type bouledogue, les *graioides*, type lévrier et les *braccoïdes*, type braque.

 Le chat domestique ressemble bien plus à son ancêtre sauvage. Sa morphologie s'est peu diversifiée, bien qu'on en distingue 3 types : les *brévilignes*, type persan, les *médiolignes*, type européen, et les *longilignes*, type siamois ou oriental.

Les éleveurs interviennent de manière plus appuyée depuis le XIX^e siècle, en sélectionnant des mutations comme l'œil bleu ou le museau écrasé. Parmi les 72 races reconnues en France, certaines sont nues, sans queue, ou ont les oreilles pliées.

JEU *Qui est-ce ? chiens et chats*

Adapté du célèbre jeu, au visiteur de retrouver les différentes races de chiens et de chats. Donskoy siamois, Chartreux, Maine Coon, Spitz japonais, Saint-Bernard, ou Akita inu, saura-t-il faire la différence entre toutes ces races et caractéristiques, parmi toutes les autres ?

Petite histoire des chiens et des chats

La plupart des races de ces deux espèces ont évolué avec l'Homme au fur et à mesure de ses besoins. Le standard de chaque race débute vers 1870 en Angleterre, avec la classification des différents spécimens, le choix des géniteurs pour un accouplement raisonné, et donc la fixation de certaines caractéristiques dans la descendance.



Dans leur tête

Quel drôle de comportement ont parfois nos animaux de compagnie ! Tantôt étranges, tantôt limpides, on manque souvent de clés pour les décoder. De vrais petits bavards !

Et pour eux ? Comment interprètent-ils nos discours, nos gestes, nos intonations ?

Dans cette partie de l'exposition, c'est au visiteur de s'interroger sur la manière dont les 3 espèces interagissent, de décoder les comportements de son animal, ses postures, ses mimiques...

Les sens

Les humains, les chiens et les chats utilisent tous leurs 5 sens, mais pas de la même façon.

Les humains ont tendance à privilégier la vue, les chiens et les chats y associent leur odorat, pour mieux appréhender leur environnement. Leurs systèmes sensoriels, et le monde qu'ils perçoivent est donc bien différent du nôtre.

Les moustaches du chat sont appelées *vibrisses*. Ces organes ultrasensibles lui servent à analyser ce qu'il ne peut voir, du déplacement de l'air au passage d'une proie... Utile pour se faufiler dans des passages étroits. Pas de vibrisses chez le chien, mais un odorat exceptionnel. Il peut identifier toutes les molécules qui composent une odeur, pendant 48h pour les meilleurs d'entre eux.

Les deux animaux ont aussi des caractéristiques communes. Le fait de voir dans le noir par exemple. Derrière leur rétine, ils possèdent une sorte de miroir qui renvoie la lumière et la stimule à nouveau. Ils peuvent aussi goûter les odeurs. Le chat fronce le nez et la lèvre supérieure, le chien claque des mâchoires. Mais chacun ses goûts. Le chat a une préférence pour le doux et le salé, il ne sent pas le sucré, alors que le chien en raffole. Mais ils détestent tout deux l'amer. L'odeur a un rôle fondamental car elle conditionne leur attrait pour un certain type de nourriture.

• Voir, entendre et ressentir

Ici, une cabine permet à chaque visiteur posant ses mains sur les empreintes, de vivre une scène avec les impressions sensorielles du chien ou du chat. Perturbant, mais tellement captivant !

La communication

• La communication posturale

 Quand deux chiens se rencontrent, ils commencent à échanger des signes, s'observent, attentifs aux postures de chacun, ses mimiques ou déplacements. Chaque partie du corps participe à un ensemble de signes et de messages complexes, pour exprimer l'intimidation, l'apaisement, la menace ou l'invitation au jeu.

 Le chat identifie très bien les mouvements. Il interprète et réagit en un éclair adaptant sa posture à ses intentions : impressionner, faire connaissance, menacer...

Avec la manip' *Regardez-moi, je vous parle*, le visiteur choisit un état émotionnel du chien ou du chat, et doit identifier la posture qui correspond. Oreilles pointées, corps en U inversé, babines retroussées ou crocs apparents... de quoi éviter de nombreux malentendus entre l'animal et son maître !

• La communication sonore

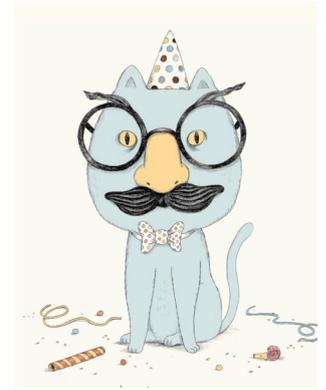
 Le chien dispose d'un répertoire de sons tout aussi variés, qui diffère également selon l'animal et la race. Ses intentions sont tout aussi claires, surtout associées à la communication posturale.

 Le chat vocalise. Pour communiquer avec d'autres chats, les humains ou encore d'autres espèces, il ne s'exprimera pas de la même façon. Le ronronnement, qui exprime une émotion intense, c'est d'abord pour la mère, ensuite pour l'Homme. Il miaule de multiples façons, feule, crache, hurle ou grogne, ou même roucoule, en émettant des signaux visuels pour renforcer son message.

Le visiteur saura-t-il reconnaître toutes les intentions du chat et du chien, uniquement en écoutant les sons qu'il émet ? Avec la manip' *Écoutez-moi*, il peut s'y essayer. Attention aux différences d'intonations !

• La communication olfactive

Les chiens et les chats déposent, volontairement ou non diverses sécrétions corporelles sur leur passage, que leurs congénères flairent et interprètent. Ces marquages chimiques leurs permettent de se repérer, de personnaliser leur espace de vie, et de délivrer des informations sur eux-mêmes. Le chat en est particulièrement friand.



Avec **L'odorat en alerte**, des affirmations - lieux communs sur les 2 espèces- sont vérifiées et expliquées. Un jeu de *Vrai* ou *Faux* surprenant où l'on apprend que, si un chat griffe vigoureusement un meuble ou un tronc d'arbre, c'est pour marquer son domaine de vie en y laissant des traces visuelles ou odorantes, et non pas pour exprimer son mécontentement. Ou encore, que les chiens ne déposent pas leurs crottes pour marquer leur territoire, bien qu'elles contiennent des informations chimiques importantes pour d'éventuels partenaires sexuels. Les crottes les plus attirantes sont celles des femelles, en particulier quand elles sont fraîches.

Pour les Hommes, communiquer évoque en premier le langage. Mais le corps s'exprime aussi, souvent de manière inconsciente. Les autres humains et les animaux captent ces messages. La caresse est un des messages dont l'intention est amicale. Mais l'animal utilise aussi la communication tactile pour exprimer agression ou apaisement. Les chats se frottent aux membres de leur groupe, échangeant ainsi leurs odeurs. Se toiletter mutuellement est un signe de très bonne entente.

Le comportement

Social

 Si le chien est une espèce sociale, ce n'est pas fondamentalement le cas pour le chat. À l'état sauvage, *Canis familiaris* forme des groupes lâches, avec beaucoup d'interactions et de relations amicales, parfois durables. L'évitement et la soumission désamorcent de nombreux conflits au sein du groupe.

 Le chat accepte de partager son territoire si la nourriture est suffisante, et peut aussi jouer ou se toiletter si l'entente est cordiale.

Territorial

 Le maître définit le territoire du chien qui menacera alors toute personne tentant d'y pénétrer: comportement pouvant être encouragé par l'humain, territorial lui aussi.

 Le chat n'a pas de territoire mais balise son domaine de vie avec des odeurs. Ce qui ne dissuade pas forcément un congénère de passage. Gare alors aux conflits !

Hiérarchique

Âge, sexe et ressources déterminent la hiérarchie chez les chiens errants. Entre chiens domestiques, ou encore chiens et maîtres, celle-ci est impossible à définir. Dans les groupes de chats libres, les plus forts ou les plus âgés ont le plus souvent priorité pour la nourriture et la reproduction.

• Le tempérament

 Le maître définit le territoire du chien qui menacera alors toute personne tentant d'y pénétrer: comportement pouvant être encouragé par l'humain, territorial lui aussi. Le tempérament de chaque animal lui est propre et évolue au fur et à mesure de son âge pour déterminer sa personnalité. Les chiots peuvent ainsi être testés puis éduqués pour développer certaines compétences: sauvetage, recherche de drogue ou d'explosifs, guide d'aveugle...

 Les chats n'étant pas soumis à un travail, il n'existe donc pas de tests sur eux mais, tous les maîtres le diront, chacun d'entre eux est unique.

La prédation

Un prédateur chasse pour manger ou nourrir ses petits. Chiens et chats en font partie. Un chat chassera, même nourri à volonté. C'est cet instinct de prédation qui pousse les chiens à poursuivre les vélos, ou les chats à s'en prendre aux chevilles de leurs maîtres. Ce ne sont toutefois pas des comportements d'agression.



Jouer avec les animaux

Depuis 15 000 à 20 000 ans, les Hommes et les chiens cohabitent sans forcément se comprendre. En jouant avec **Apy**, un chien virtuel créé pour l'exposition, le maître va pouvoir progresser dans ce domaine. On reproduit les gestes dessinés et on observe la réaction d'Apy. Alors, experts du langage animal ?

FILM COGNITION ANIMALE *Que se passe-t-il dans leur têtes ?*

Des chiens, on dit souvent qu'ils sont si intelligents qu'il ne leur manque que la parole... mais que sont-ils vraiment capables de comprendre ? Quelles sont leurs aptitudes à la mémorisation, à la déduction, au décodage des signaux, à la réflexion ? Dans ce film, on rend compte de la complexité de la cognition animale.

Dans un test, deux images distinctes s'affichent sur l'écran. Le chien doit choisir la bonne pour recevoir une croquette. Après plusieurs essais, il est capable de mémoriser les images positives et négatives et fait appel à sa capacité de déduction pour savoir celle qu'il doit sélectionner pour être récompensé. En reproduisant la même expérience avec des images d'êtres vivants, on s'aperçoit que le chien arrive à faire la différence entre sa propre espèce et les autres animaux, malgré l'immense diversité morphologique des chiens.

D'autres tests s'intéressent à la relation du chien à l'Homme. Pour lui, l'humain paraît avoir un rôle central dans sa perception du monde et des choses. De tous les animaux, c'est le seul à répondre positivement aux indications de l'être humain. Et contrairement au loup qui continuera à s'acharner quand il n'obtient pas ce qu'il veut, c'est aussi le seul animal à demander l'aide de l'Homme dont il est, de plus, capable d'interpréter les signaux. Face à un groupe d'humains, il se dirigera naturellement vers celui dont les yeux sont ouverts. Inversement, il aura tendance à profiter d'un moment d'inattention pour manger sa récompense sans l'accord de son maître !

L'expérience la plus complexe démontrée dans ces films au niveau cognitif est celle de l'imitation. Un démonstrateur effectue une action puis demande au chien de la reproduire. L'animal internalise le mouvement puis le recopie, allant même jusqu'à déplacer des objets comme l'homme avant lui.

Mais les capacités cognitives du chien lui sont-elles vraiment intrinsèques, ou est-ce notre envie de le voir à notre image qui nous pousse à les lui attribuer ? Car toutes ces expériences n'excluent peut-être pas que le chien ait rapidement appris, après quelques répétitions, le comportement qui mène à la récompense...

Et le chat ? Le chat, lui, comme d'habitude, fait ce qu'il veut...

Des idées reçues ?

Dire que l'on pense bien connaître ces animaux qui font partie de notre vie !

Un petit quiz ?

Vrai ou faux ? Les chiens et les chats sentent quand un humain est malade.

Vrai ou faux ? Les chiens et les chats retrouvent toujours le chemin de la maison.

Vrai ou faux ? Pour les chiens, la famille d'accueil est une meute.

Vrai ou faux ? On ne peut pas éduquer un chat.

Réponses : vrai, faux, faux, faux, faux.

Et oui ! Les chiens font la différence entre eux et les humains ! De plus, ils ne vivent pas tous naturellement en groupe. Et les cas de retour à la maison sur de longues distances sont rares. Le plus souvent, l'animal se perd ou ne cherche tout simplement pas à revenir.

18 idées reçues à découvrir, où l'on apprend également que le chat, tout comme le chien, peut s'éduquer par conditionnement. On récompense les comportements souhaités, on sanctionne les comportements indésirables d'une réprimande, et voici que le chat devient un vrai toutou !



Dans nos sociétés

De 8 à 10 millénaires de relation avec les chats, de 15 à 20 mille ans pour les chiens, on peut dire que les couples Homme/chiens et Homme/chats durent ! Cette longue relation a beaucoup varié selon les époques, et selon les cultures. Utilitaires ou d'agrément, méprisés, vénérés, aimés ou détestés, personne n'y reste indifférent. Dans la société occidentale aujourd'hui, ces animaux sont considérés comme de véritables membres de la famille. En 2 espaces, l'appartement et la rue, on découvre la place des chiens et des chats dans nos sociétés, mais aussi les inconvénients de cette cohabitation.

Dans l'appartement

Ces deux espèces ne sont pas seulement des compagnons, ils occupent une place importante dans la culture humaine. Mythes, religions, légendes et contes, ils sont partout, et inspirent peintres, sculpteurs, caricaturistes, auteurs, musiciens, réalisateurs...

Une galerie de portraits d'animaux cocasses à découvrir, un retour sur les chiens et chats à l'écran, ou encore un poste de radio qui permet de redécouvrir le patrimoine musical qui les célèbre.

Ils figurent aussi dans de nombreux proverbes ou expressions à reconstituer et interpréter dans l'exposition. Ne réveillez pas le chat qui dort, avoir un mal de chien ou encore passer comme un chat sur la braise. Difficile de tous les connaître !

Un petit tour du monde des chiens et des chats ? Comment les chiens japonais aboient-ils ? Chaque culture entend et reproduit différemment les sons que produisent chiens et chats.

Dans la rue

Le marché des accessoires pour chiens et chats se porte bien. Les marques, de plus en plus nombreuses, jouent la carte de l'anthropomorphisme. Mais à trop vouloir en faire, certaines de ces attentions malavisées confinent à la maltraitance, perturbant leur communication olfactive, développant chez eux des infections dues à un toilettage excessif ou l'obésité.

Pour respecter son animal, une souris de tissu avec de l'herbe à chat ou une balle qui couine est encore ce qu'il y a de mieux !

Dans *Dis-moi combien*, on fait le point sur les chiffres marquants autour des chiens et des chats avec un quiz.

 On apprend notamment qu'à Paris, 150 000 chiens produisent quotidiennement 16 tonnes d'excréments ; qu'un chien bien éduqué peut comprendre entre 250 et 300 mots (pour ceux qui doutaient encore de leur intelligence) ; ou encore qu'il faut 20 mois pour éduquer un chien d'aveugle.

 L'occasion d'apprendre qu'un couple de chats non stérilisés peut avoir entre 14 000 et 16 000 descendants en 5 ans. Avec, en France, 11,4 millions de chats de compagnie qui coûtent en moyenne 900€/an à leur propriétaire, cela représente effectivement un énorme marché ! Et si le chat a le choix, il prendra de 15 à 19 repas par jour...

Concernant les deux races, c'est l'occasion de découvrir qu'il y a encore chaque année 100 000 abandons en France, malgré la première loi de protection des animaux (datant de 1850) qui punit les maltraitances envers les animaux domestiques.

Et demain ?

La tendance technophile n'épargne ni les chiens, ni les chats. Des colliers GPS avec caméra embarquée, des distributeurs de croquettes commandés par Smartphone, des capteurs de battement de queue ou même des traducteurs de "miaou" et de "ouaf"... : tous ces gadgets visent à rassurer et amuser les humains. Certaines compagnies sont même en train de mettre au point des robots de compagnie pour les personnes âgées et des robots guides d'aveugle...

L'Homme, un être nuisible ?

La loi reflète également la relation qui existe entre l'Homme et les animaux. En 1804, dans le code civil, ils sont classés dans la catégorie des biens meubles. En 1850, la première loi vient condamner les maltraitances animales, avant que le code civil ne reconnaisse les animaux comme « êtres vivants doués de sensibilité » (reconnu par le code rural depuis 1890) depuis le 16 février 2015 seulement. La place de l'animal dans la société a aussi été précisée par d'autres lois, notamment la Déclaration universelle des droits de l'animal, proclamée en 1978.



FILM MÉDIATION ANIMALE : Animaux au travail

Chiens militaires, chiens policiers ou douaniers, chiens de garde ou de traîneau, guides d'aveugle, chasseurs de souris..., chiens et chats ont longtemps rempli des tâches utilitaires pour aider les Hommes. Il existe même des chiens entraînés à détecter des tumeurs chez l'Homme grâce à l'odorat ! Et depuis quelques années, certains ont une place au sein des institutions médicales et sociales.

Tout commence à New York, en 1953, quand un psychiatre, Boris Levinson, amène son chien avec lui à son cabinet et qu'il voit son jeune patient autiste sortir soudainement de son mutisme et se mettre à parler au chien ! Un concept est né : la médiation animale. Aujourd'hui, cette technique thérapeutique, de plus en plus utilisée chez les personnes autistes ou trisomiques ainsi que chez les personnes handicapées mentales, a fait ses preuves.

L'animal est ici un médiateur : traité avec respect, il est entraîné et encadré par un professionnel spécialisé. Il facilite les interactions sociales, les soins et l'accompagnement. Il permet de faire tomber les barrières, d'instaurer une relation et d'installer une confiance entre la personne en difficulté et l'animal.

La communication retrouvée redonne de la confiance, réduit l'agressivité, favorise l'altruisme et le sentiment d'utilité. L'animal n'émet pas de jugement, il est affectueux et peu importe le vécu ou l'âge de la personne ! Chez les handicapés moteur, les promenades, les caresses, l'apprentissage du brossage permettent de retrouver le sourire mais surtout une certaine motricité ! Ici, c'est la relation avec le chien qui sert de motivation, entraînant une réduction du stress, et ainsi une aide précieuse au soin.

Plus généralement, dans le stress de la vie urbaine, la compagnie des chiens et des chats est considérée aujourd'hui comme bénéfique pour les citoyens. La sérénité de l'animal peut parfois compenser la solitude de l'Homme moderne perdu dans les mégaloilles du XXI^e siècle.



Chats des rues

Qu'advient-il des chats sans maître ? Ces animaux ayant un fort taux de reproduction (15 552 descendants en 5 ans), la première mesure à prendre est de procéder à la stérilisation. Les maires ont le pouvoir d'ordonner des captures en faisant souvent appel à des associations dont le rôle dépasse de loin ce simple contrôle. Celles-ci distribuent de la nourriture aux chats à des points précis pour pouvoir les rassembler, les stériliser, les soigner, les vacciner, les tatouer avant de les relâcher.

Crottes alors !

Qui n'a jamais marché dans une crotte de chien ? Odeurs, microbes, glissades et même jambes cassées ! Longtemps, ces nuisances ont fait le quotidien des citoyens et des municipalités. Ainsi, en 2003 à Lyon, les 17 000 chiens de cette ville coûtaient 590 000€ de nettoyage par an mais, depuis 2012, les amendes distribuées aux maîtres négligents, ont fait évoluer la situation !

Rendez-vous sur #ChiensEtChats

Chaque semaine, des questions/réponses sur les chiens et les chats sont mises en ligne.

Pourquoi un chat retombe-t-il toujours sur ses pattes ? Pourquoi les chiens n'aiment-ils pas les facteurs ? Pourquoi tirent-ils souvent la langue ? Pourquoi les chiens et les chats de race doivent-ils porter un nom dont la première lettre est celle choisie pour l'année en cours ?



Autour de l'exposition

Les éditions

■ Chiens & Chats, sous la loupe des scientifiques

Une coédition Cité des sciences et de l'industrie / Actes Sud Junior

Antonio Fischetti - Illustrations de Sébastien Mourrain

Non sans humour, ce livre fait découvrir, à la lumière des études éthologiques les plus récentes, les différents aspects des comportements de ces deux espèces et leur relation avec l'homme. Que signifient les aboiements d'un chien ? Et pourquoi remue-t-il la queue à gauche plutôt qu'à droite ? À quoi servent les moustaches du chat ? Peut-on le caresser à rebrousse-poil ? Que signifient les cris déchirants d'une chatte en chaleur ? Cet album documentaire, poétiquement illustré, explore toutes les facettes du comportement de ces animaux familiers et nous introduit dans leur univers.

→ Dès 10 ans - sortie 1^{er} avril 2015 - 64 pages, 25 x 32 cm - 14,90 € (en vente à la boutique et aux caisses de la CSI)

■ Cahier d'activités Chiens & chats L'EXPO

Dominique Souton - Illustrations de Chloé Perarnau

Pendant ou après l'expo, ce carnet permet d'en savoir un peu plus sur les étonnantes capacités de nos chers compagnons. Le tout en s'amusant avec des jeux et en testant les adultes autour de soi.

→ Dès 7 ans - 140 x 320 mm, 32 pages, quadri - 3,90 €

Chiens & Chats L'APPLI

Après l'application *Mille milliards de fourmis*, Universcience conçoit celle de l'exposition *Chiens & chats*. Les propriétaires de chiens et de chats peuvent transmettre des observations faites sur leurs animaux, obtenir des commentaires de spécialistes et ainsi mieux les comprendre.

Les informations récoltées permettent également aux éthologues, spécialistes en comportement animal, de l'École nationale vétérinaire d'Alfort et de l'Université de Namur, de disposer de données plus étoffées pour leurs recherches, et ainsi, de favoriser l'émergence de nouvelles connaissances sur ces animaux. Les éthologues ont notamment fait de grandes avancées dans le décryptage des systèmes de communication de ces animaux de compagnie. Leurs comportements, leur système de hiérarchie, leur tempérament, sont également passés au crible par cette science émergente. Et c'est pour la faire avancer que les chercheurs ont maintenant besoin de données plus précises et plus complètes. L'application développée permet à tous de la faire progresser, tout en connaissant mieux leur propre animal.

→ Disponible gratuitement sur l'AppStore et Google Play. Pour tablettes et smartphones.

Médiation (Accès payant / Tarif cité des enfants)

À la Cité des enfants 2-7 ans

Pour les plus petits, une série de fables illustre les capacités extraordinaires des animaux.

► Du 2 juin au 30 août – Tous les jours à toutes les séances

À la Cité des enfants 5-12 ans

Anticiper, élaborer des stratégies, éprouver des sentiments et de l'empathie, c'est aussi le propre des animaux. Du chat chapeleur au chimpanzé peintre ou encore au perroquet « savant », les enfants découvrent des facettes surprenantes et insoupçonnées de l'esprit animal.

► Du 14 avril au 17 mai – Tous les jours à toutes les séances

► Du 19 mai au 5 juillet – Tous les week-ends à toutes les séances

Conférence

Allez les chiens !

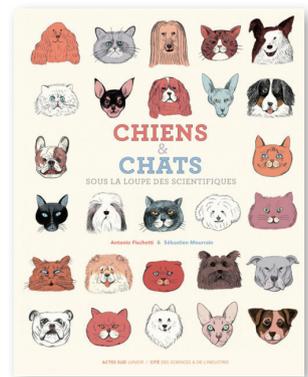
► sam. 6 juin à 14h30 (Accès libre dans la limite des places disponibles)

Selon les récentes avancées de l'éthologie et des sciences cognitives, les animaux possèdent des compétences que l'on a longtemps crues être l'apanage de l'Homme. Avec le chat, le chien est le compagnon favori des Français. 25 % des foyers en abritent au moins un. Que sait-on aujourd'hui des capacités cognitives du chien ? Quelles sont ses aptitudes à l'apprentissage ? En quoi sont-elles liées à la relation au maître ? Comment communiquer efficacement avec un chien ? À partir de démonstrations concrètes, des scientifiques et des professionnels, exerçant avec des chiens, explorent leurs compétences et les relations entre l'Homme et l'animal.

- Présentation du clicker-training, méthode d'éducation et d'apprentissage
- Présentation du marcher en laisse
- Démonstration de chiens de recherche de stupéfiants et d'explosifs
- Discussion : Les fondements de l'interaction homme-chien

Avec :

C. Collignon, éducatrice canine ; B. Deputte, directeur de recherche au CNRS, professeur émérite d'éthologie à l'École nationale vétérinaire d'Alfort ; F. Gaunet, chargée de recherche au CNRS, Laboratoire de psychologie cognitive, Université Aix-Marseille ; B. Jacobs, brigadier-chef du Centre national de formation des unités cynotechniques de la Police nationale ; J.-M. Lenglet, Major Rulp du Centre national de formation des unités cynotechniques de la Police nationale ; les équipes cynophiles de la Division de la surveillance des douanes de Paris.



Toutes les illustrations de ce dossier sont de Sébastien Mourrain et extraites du livre *Chiens & Chats, sous la loupe des scientifiques*.



Au Carrefour numérique²

Création de télécommande à chat

Télécommander des chats, en voilà un savoir d'une grande utilité ! Mais pour aller plus loin, cet atelier propose une approche ludique à l'électronique et à la construction d'un objet connecté. **DÈS 12 ANS**

► *mar. 21 avril de 14h à 18h et pendant les vacances d'été*

Atelier Fabrication d'animaux dans le FabLab

Envie d'un chien ou d'un chat ? Avant d'en adopter un, on peut venir le fabriquer au FabLab !

Un atelier avec des origamis de fabrication à la découpeuse laser. **DÈS 7 ANS**

► *mer. 22 et 29, jeu. 23 et 30, ven. 24, sam. 25, mar. 28 avril et pendant les vacances d'été*

À la bibliothèque (BSI)

Exposition de photographies de Julie Delfour

Les photographies de chats tirés du livre « Les chats de Lamu » de Julie Delfour - sortie mai 2015 - sont exposées à la bibliothèque et dans le Salon de lecture. *Le 13 mai à 15h*, Julie Delfour présentera et dédicacera son ouvrage. **TOUT PUBLIC**

► *Sam 31 oct. à 15h*

Projection du webdoc *Webdog* en présence des réalisateurs

Le webdoc *Webdog*, la série qui a du chien ! 14 rencontres inattendues d'êtres humains et de chiens, au détour d'une rue, d'un jardin, et même d'un cimetière ! Les auteurs/réalisateurs se baladeront à leur gré dans ce webdoc qu'ils trufferont de commentaires et d'anecdotes. **TOUT PUBLIC**

À retrouver sur <http://webdog.franceculture.fr/>

► *sam. 30 mai à 15h*

Café des parents : *Enfants, animaux et Cie*

Les parents échangent autour de la place des animaux de compagnie dans l'éducation de leurs enfants : ce que la présence de l'animal permet, apporte ou rend problématique...

► *mer. 10 juin à 15h*

Rencontre jeunesse : *Chiens d'assistance*

Une personne aveugle témoigne de sa relation avec son chien d'assistance ; un représentant d'une école de chien explique le processus d'éducation du chien d'assistance ; une famille d'accueil de chien raconte son expérience. Cette rencontre peut être associée à des projections de films courts.

► *sam. 4 juil. à 14h30 et 16h*

ATELIERS JEUNESSE

Rencontre-débats

Plutôt chien, ou plutôt chat ?

À partir d'un dispositif de silhouettes cartonnées et trouées sur la face d'un chien et d'un chat, les enfants se positionnent derrière l'une des formes et expriment les raisons de leur affection et précisent le regard qu'ils portent sur ces animaux...

► *juil.*

Ateliers

Théâtre Kamishibai

Un atelier de théâtre japonais en papier.

Flipbook

Comment concevoir un flipbook ? Quelques crayons, du papier, et c'est parti !

Lectures

Lectures d'un choix de livres documentaires et fiction sur les chiens, les chats et les hommes.

Projections

Un choix de films documentaires et d'animation autour de nos animaux familiers.

► *2^e quinzaine de juil.*

Fête du cinéma d'animation

Pour cette 14^e édition de la Fête du cinéma d'animation, les chiens et les chats sont mis à l'honneur par la bibliothèque ! Une sélection de films à ne pas manquer !

► *oct.*

Conférence participative

La médiation animale dans le soin

Le but de cette conférence, faire connaître la médiation animale auprès des futurs professionnels paramédicaux. Après une présentation générale de la médiation animale (historique, applications) et de l'association *Parole de chien* qui œuvre auprès de publics en situation de handicaps et de personnes âgées et/ou isolées, un temps de questions/réponses est prévu.

► *2^e quinzaine de nov.*

Une exposition réalisée avec le soutien de :

■ La fondation Adrienne et Pierre Sommer

(sous l'égide de la Fondation de France)

Au cœur du lien humain / animal

<http://www.fondation-apsommer.org>

Depuis sa création en 1974, la Fondation Adrienne et Pierre Sommer s'est donné pour mission d'encourager le lien unissant l'humain à l'animal par l'éducation, l'information et la médiation. Financièrement indépendante, elle a déjà soutenu ou commandité plusieurs dizaines de programmes de recherche scientifique, produit et diffusé massivement des kits pédagogiques en milieu scolaire (6 000 par an), permis la mise en œuvre de plus de 500 projets au cours des dix dernières années où l'animal familier ou domestique est associé à un programme social, éducatif ou thérapeutique (médiation animale), mis en place un centre de ressources en ligne unique dans ce secteur.

Pourquoi encourager ce lien humain - animal ? Bien sûr parce que celui-ci a toujours accompagné l'évolution des sociétés au fil de l'histoire humaine et que les fonctions utilitaires que l'on attribuait jadis aux animaux se sont progressivement transformées. Aujourd'hui pourtant, le statut de compagnon de vie qu'ont gagné certains d'entre eux – les chiens et les chats notamment – revêt des réalités à la fois différentes et complémentaires.

Domestiques, ils sont l'objet d'un fort investissement affectif, sont presque membres à part entière de la famille. Évaluant dans le champ médico-social, ils contribuent aussi à calmer les souffrances d'enfants, d'adolescents et d'adultes frappés par la maladie, le handicap ou l'exclusion.

La recherche scientifique et la pratique quotidienne ont, au cours de ces dernières décennies, beaucoup enrichi ce que l'on nomme « la médiation animale » et l'on sait aujourd'hui le bénéfice que peuvent nous apporter les animaux, là où l'aide humaine seule atteint ses limites.

C'est cette subtile combinaison entre bien-être animal et mieux-être humain que promeut la Fondation Adrienne et Pierre Sommer. C'est ce parti pris d'étroite imbrication entre la science et son usage au quotidien qui explique pourquoi elle a souhaité apporter une forte contribution à *Chiens & chats L'EXPO*, à la Cité des sciences et de l'industrie.

Outre l'évidente proximité du sujet, c'est l'approche de mise à disposition de la science au plus grand nombre qui donne tout son sens à la collaboration entre la Cité des sciences et de l'industrie, et notre fondation. Durant neuf mois, l'humain et l'animal seront au cœur de l'exposition *Chiens & chats L'EXPO*. Ils le seront d'ailleurs encore à son issue puisque c'est aussi à la Cité des sciences et de l'industrie que la fondation Adrienne et Pierre Sommer aura l'honneur d'organiser, en juillet 2016, le prochain Congrès de l'International Association of Human-Animal Interaction Organizations (IAHAIO), l'association rassemblant ses homologues à travers le monde.

Guy Courtois, président

■ La Fondation de France

Créée pour aider les personnes en difficulté, la Fondation de France soutient grâce à ses donateurs, des projets qui proposent des réponses aux besoins d'une société en constante évolution dans les domaines de la santé, de la recherche médicale, de la culture, de l'environnement et des solidarités.

Le programme *Personnes handicapées* de la Fondation de France s'est toujours inscrit dans cette ambition. Depuis 2012, il intègre la possibilité de financer des initiatives qui rendent possible l'application de la loi n°2005-102 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées dans tous les domaines de vie. Sans se substituer au financement des projets qui relèvent strictement des obligations légales, la Fondation de France entend renforcer l'action des acteurs qui répondent déjà aux attendus du cadre législatif.

Dans un souci d'accessibilité à tous les publics, Universcience prend en compte dans la conception des services et offres, les besoins des utilisateurs dans leur grande diversité, y compris ceux en situation de handicap. Si la Fondation de France a choisi de soutenir le projet d'exposition « chiens et chats », c'est pour encourager un acteur public ambitieux dans la prise en compte du handicap dans ses différentes missions. L'exposition *Chiens & chats L'EXPO*, comme les précédentes, est en effet conçue dans un esprit d'accessibilité pour tous et favorise l'accès de ses contenus à l'ensemble des visiteurs. Cette approche de l'accessibilité s'appuie sur le principe de conception universelle, et constitue un enrichissement pour tous. Aussi, la Fondation de France a-t-elle souhaité soutenir les efforts d'Universcience, en renforçant l'accessibilité de l'exposition en particulier aux publics sourds et malentendants.



FONDATION A ET P SOMMER
sous l'égide de la Fondation de France

Fondation
de
France

■ La fondation 30 Millions d'Amis

Reconnue d'utilité publique, la fondation 30 Millions d'Amis se bat pour faire progresser le droit des animaux et œuvre, depuis plus de 30 ans, pour les défendre et les protéger. Sur le terrain, devant les tribunaux, auprès des autorités et du grand public.

Elle combat toutes les formes de maltraitements animales, les abandons, les trafics... La fondation sensibilise et éduque aussi les nouvelles générations au respect de la vie sous toutes ses formes, pour faire évoluer notre société vers une meilleure considération de l'animal. Ses différentes opérations de sauvetage et de sensibilisation en font un acteur majeur de la protection animale.

Fin janvier 2015, la fondation 30 Millions d'Amis a obtenu du Parlement que soit reconnu le caractère « vivant et sensible » de l'animal dans le Code civil, permettant ainsi de le distinguer clairement des biens « meubles ».

Parmi ses principales missions :

- Apporter un soutien indispensable à plus de 250 refuges répartis sur toute la France afin qu'ils puissent nourrir, soigner et apporter des conditions de vie dignes aux milliers d'animaux abandonnés chaque année, dans l'attente de leur adoption.
- Soutenir localement près de 200 associations de protection des chats errants par l'attribution de bons de stérilisations, pour gérer et maîtriser les populations félines en leur évitant l'euthanasie.
- Lutter contre les trafics de chiens et de chats et moraliser les activités commerciales liées aux animaux de compagnie.
- Se constituer partie civile devant les tribunaux pour des mauvais traitements et des actes de cruauté commis à l'encontre des animaux.

Il était donc naturel que la fondation 30 Millions d'Amis – qui, à travers ses différentes actions, s'attache chaque jour à mettre en exergue le lien extraordinaire qui unit l'Homme à l'animal, notamment de compagnie – soutienne activement la première exposition d'envergure sur les chiens et les chats.

■ Animalis

Avec ses 40 magasins et son site internet *animalis.com*, Animalis est le leader de l'animalerie en France. Notre enseigne est l'ultra-spécialiste des animaux et propose tous les produits pour en prendre soin, ainsi que des services et des conseils pour leur bien-être. L'ensemble des équipes est composé d'experts passionnés par les animaux.

Les animaux et leur bien-être sont au cœur de nos préoccupations. Nous avons des chartes d'engagement très strictes concernant les animaux présents dans nos magasins et nous sentons responsables d'eux tout au long de leur vie. Animalis est la seule enseigne qui soit allée aussi loin dans le respect de l'animal et dans l'éthique qu'elle s'impose.

Animalis apporte aussi son expertise jusque dans son offre produits, en proposant souvent en avant-première les aliments et les accessoires les plus innovants et tous les produits intelligents et astucieux pour aider l'animal et son maître à vivre une vie harmonieuse ensemble.

En tant qu'experts et passionnés d'animaux, prendre part à cette magnifique exposition était pour nous une évidence. *Chiens & chats L'EXPO* met en lumière les capacités, la sensibilité, l'intelligence de nos petits compagnons chiens et chats, et c'est également ce que nous illustrons dans les articles d'*Animalis Magazine*. Comprendre notre chat ou notre chien pour pouvoir mieux vivre avec lui...

Animalis des animaux à vivre et à aimer.



Information presse

Anne Samson Communications

Andréa Longrais
01 40 36 84 32 – 06 11 81 50 35
andrea@annesamson.com

Federica Forte
01 40 36 84 40
federica@annesamson.com

Informations pratiques

Cité des sciences et de l'industrie

30, avenue Corentin-Cariou - 75019 Paris
📍 Porte de la Villette 🕒 3b

Horaires

Ouvert tous les jours, sauf le lundi,
de 10h à 18h, et jusqu'à 19h le dimanche.

01 40 05 80 00

www.cite-sciences.fr

Tarifs

9€ - TR : 7€ (+ de 65 ans, enseignants, – de 25 ans,
familles nombreuses et étudiants).

Supplément : 3€ pour *Chiens&chats, L'EXPO*
3€ pour *Zizi sexuel, L'EXPO*
3€ pour le planétarium.

→ Gratuit pour les – de 6 ans, les demandeurs d'emploi
et les bénéficiaires des minimas sociaux, les personnes
handicapées et leur accompagnateur.

Cité des sciences et de l'industrie

Camille Reyboz
01 40 05 75 04
06 22 02 70 02
camille.reyboz@universcience.fr