

Exposition Cité des enfants 2-7 ans

Fiche Spécial parents du thème « Je sais faire »

Les fiches « spécial parents » sont des clés pour comprendre les activités proposées à la Cité des enfants 2-7 ans et attirer l'attention sur certains aspects du développement de l'enfant.

Certains textes sont éclairés par d'autres sources d'information : commentaires vidéo de nos experts, commentaires audio de membres du comité scientifique.

Imiter pour apprendre

De quoi s'agit-il ?

« Très tôt, le tout petit apprend à imiter les sourires, les sons et les attitudes de ceux qui l'entoure. Cette imitation lui permet de se développer et d'entrer dans un monde de partage.

Imiter c'est apprendre le mode d'emploi de son monde.

L'imitation ce n'est donc absolument pas une singerie ridicule, au contraire c'est un discours comportemental, une préparation à la communication.

Chez les jeunes enfants de 2-3 ans qui n'ont pas encore la parole, imiter c'est dialoguer avant la parole. Donner à des tout-petits l'occasion de jouer à s'imiter, c'est leur permettre d'apprendre à partager un même monde dans l'instant, avant que les adultes ne s'en mêlent.

Quand on est petit, dès que l'on est plus de deux, les relations deviennent très compliquées, en revanche, les imitations permettent de dialoguer ce qui nécessite la création d'espaces d'intimité.

Prendre le jouet d'un petit copain ce n'est donc pas du tout le voler, c'est au contraire une tentative de créer un même événement. »

Interview extrait d'après La planète des enfants / S'imiter pour se parler

Série vidéo réalisée par Daniéla Lumbroso

Auteur : Boris Cyrulnik / Production : Guilgamesh/la cinquième/RTBF/To do Today

L'imitation dans le thème « Je sais faire »

Dans plusieurs éléments, les enfants pratiquent la même activité simultanément afin qu'ils puissent s'imiter. Ainsi, on trouve deux petites *Machines à boules*, une dizaine de *Balances* côte à côte, deux



exemplaires de chaque activité de l'élément *Les Animaux*, quatre supports de mots dans l'élément *Les Lettres parlantes* et trois *Stylos lumineux*.

L'ensemble de l'exposition est propice à l'imitation mais il faut signaler le thème « Tous ensemble », particulièrement l'élément *Le Chantier*, lieu par excellence de l'imitation, où, avant de véritablement coopérer, chaque enfant exécute sa propre tâche en s'enrichissant des idées de l'autre. Ici, il est sérieusement conseillé de copier !