

BéBés Animaux

Du 19 avril 2016 au 20 août 2017

Cité des sciences et de l'industrie

Communiqué de presse

Mars 2016

BéBés Animaux s'inscrit dans la lignée des expositions de vulgarisation scientifique de la Cité des sciences et de l'industrie, qui s'adressent aux enfants, à l'instar de *Crad'Expo*, *Ombres et Lumières*, *Zizi sexuel l'expo* et bien sûr, la Cité des enfants 2-7 ans et 5-12 ans. En sensibilisant l'enfant aux comportements des jeunes animaux, l'objectif de l'exposition est de l'initier à des notions simples de biologie animale, et en se comparant aux petits animaux de lui faire prendre conscience de son propre développement.

La découverte du monde animal devient une aventure grâce aux 14 jeux et aux multiples activités multimédia. Des manipulations et des invitations ludiques à l'imitation, à la mémorisation ou à la coopération sont également mises en scène pour engager les enfants et leurs parents à jouer et à s'approprier le propos. Au fil de l'exposition *BéBés Animaux*, c'est par les sens et l'émotion que les plus jeunes découvrent la diversité des façons de naître au monde et de s'y développer.

Coproduite par le Muséum des sciences naturelles de Belgique et le Muséum de Toulouse, cette nouvelle exposition plonge les enfants dès 2 ans et leurs parents dans le monde fascinant de 73 espèces de bébés animaux, de leur naissance à leur autonomie. Des histoires vraies, des spécimens à observer, des activités amusantes et éducatives transportent les visiteurs dans un monde différent et étonnant qui force l'émerveillement grâce à une scénographie originale et des informations insolites, particulièrement adaptées aux tout-petits.

De la naissance à l'autonomie, l'exposition raconte des histoires – vraies ! – où les héros sont les BéBés animaux. Le parcours présente 6 espaces de découverte :

naissance

Les bébés animaux sont-ils déjà couverts d'une fourrure, d'un plumage ou juste d'un simple duvet ? Arrivent-ils d'un œuf ou d'un ventre ? Naissent-ils seuls ou à plusieurs ?

Maman hippopotame met son petit au monde dans l'eau.

Et avant même de pointer son nez à la surface, il commence par téter... sous l'eau !

fonctions vitales

Par quel moyen – olfaction, toucher, goût – les petits apprennent-ils à garantir leur survie ?

À la sortie de son œuf, le bébé escargot se déplace tout seul et sait ce qu'il peut manger.

Tous ses sens fonctionnent !

Menaces et protections

Le petit se protège-t-il seul ou a-t-il besoin d'aide ? Qui doit éviter de devenir la proie d'un autre animal en se camouflant ?

Lorsqu'il sort de l'œuf, le bébé couleuvre n'a ni papa ni maman pour le protéger.

Il doit donc se débrouiller tout seul. Quand il est dérangé, il essaie d'intimider l'intrus en sifflant. Sinon il s'enfuit !



Développement

Pourquoi grandissent-ils et se développent-ils de différentes façons ? Sont-ils des adultes miniatures ?

À sa sortie de l'œuf, le bébé goéland est couvert de duvet gris. Au bout de trois ans, il aura le même plumage que ses parents.

Apprentissage

Comment les bébés animaux apprennent-ils ? Par le jeu ? Par l'imitation ? Par l'instinct ?

Chez les lionceaux, le jeu est l'apprentissage de la chasse. C'est en jouant entre eux qu'ils apprennent à courir vite, à garder leur équilibre et à être précis dans le coup de patte.

Autonomie

À quel moment deviennent-ils autonomes ? Lorsque les bébés animaux commencent à marcher seuls ? À voler ? À manger ? À se protéger ?

Le bébé zèbre naît directement sur l'herbe car sa maman n'a pas de nid ou de tanière. Contrairement au nouveau-né humain, il est tout de suite capable de marcher.

La naissance de l'exposition

BéBés animaux met en vedette 73 animaux naturalisés dans des postures dynamiques et émouvantes. La taxidermie des animaux a beaucoup évolué au fil du temps grâce aux matériaux modernes. La réalisation de cet insolite rassemblement d'animaux est le fruit d'un intense travail de restauration de spécimens anciens ou de créations nouvelles.

Il aura fallu 18 mois de recherche et de préparation auprès de plusieurs centaines d'écoliers pour rendre accessible aux enfants, même non lecteurs, des concepts scientifiques parfois complexes dans un discours adapté à leur âge. C'est seulement après avoir donné leur point de vue et testé toutes les propositions que les enfants ont finalement très largement approuvé l'exposition !



Avec l'animal, vers la vie

La Fondation Adrienne et Pierre Sommer, sous l'égide de la Fondation de France, a pour mission d'améliorer la relation entre l'humain et l'animal, avec une visée sociale, éducative ou thérapeutique. Indépendante financièrement, elle est attachée depuis son origine aux actions auprès des enfants afin de les sensibiliser à la connaissance des animaux ainsi qu'à l'enseignement de leurs responsabilités quand ils possèdent un animal de compagnie.

www.fondation-apsommer.org

Informations pratiques

Cité des sciences et de l'industrie
30, avenue Coirentin-Cariou - 75019 Paris
M Porte de la Villette 3b

Horaires
Ouvert tous les jours, sauf le lundi,
de 10h à 18h, et jusqu'à 19h le dimanche.

01 40 05 80 00
www.cite-sciences.fr

Tarifs
9€ - TR : 7€ (+ de 60 ans, enseignants, - de 25 ans,
familles nombreuses et étudiants).
→ Gratuit pour les - de 2 ans, les demandeurs d'emploi
et les bénéficiaires des minima sociaux, les personnes
handicapées et leur accompagnateur.

Réservation conseillée.



FINGUEUR IN ZENOSE

Information presse

Pierre Laporte Communication
Marie Roy
01 45 23 14 14
marie@pierre-laporte.com