

Les expositions *Terra Data* et *Valérian et Laureline*, présentées à la Cité des sciences et de l'industrie, ont attiré respectivement 164 000 et 87 000 visiteurs

Terra Data, nos vies à l'ère du numérique

Offrant une plongée inédite dans l'univers des données, l'exposition *Terra Data*, présentée du 4 avril 2017 au 7 janvier 2018 à la Cité des sciences et de l'industrie, a accueilli 164 000 visiteurs en quelque 9 mois.

Réalisée avec le soutien scientifique de l'Institut national de recherche en informatique et en automatique, cette exposition proposait au public un déchiffrement des nouvelles technologies dans un monde en pleine révolution numérique. Qu'est-ce qu'une donnée ? Comment ces données numériques sont-elles collectées puis traitées ? En quoi transforment-elles nos vies et façonnent-elles une nouvelle Terre ? C'est à toutes ces questions que *Terra Data* se proposait de répondre.

La Cité des sciences et de l'industrie avait souhaité donner une dimension participative à cette exposition dont la thématique éminemment contemporaine se prêtait particulièrement à une consultation publique. En partenariat avec le cabinet Res publica, elle avait mobilisé un groupe de 70 personnes volontaires qui ont débattu et posé des questions, impliquant ainsi le public dans la conception de *Terra Data, nos vies à l'ère du numérique*.

Valérian et Laureline en mission pour la Cité

L'exposition *Valérian et Laureline en mission pour la Cité*, présentée du 13 juin 2017 au 14 janvier 2018 également à la Cité des sciences et de l'industrie, a accueilli 87 000 visiteurs en quelque 7 mois. Consacrée aux aventures des deux agents spatio-temporels imaginés en 1967 par Jean-Claude Mézières (dessin) et Pierre Christin (scénario), l'exposition, montée avec la complicité des auteurs, a été une occasion unique de décoder scientifiquement un univers singulier et foisonnant qui a conquis un public de passionnés de bande dessinée, de sciences et de science-fiction.

Proposant pour la première fois un dispositif de « fiction augmentée » prenant appui sur une quarantaine de planches originales et des reproductions magnifiées, l'exposition donnait à contempler l'œuvre de Pierre Christin et Jean-Claude Mézières en proposant un dialogue avec trois scientifiques : Roland Lehoucq (astrophysicien), Alain Musset (géographe), et Jean-Sébastien Steyer (paléontologue), sur des sujets aussi variés que l'Univers, la civilisation, les questions sociopolitiques ou encore la faune et la flore.

Dans une scénographie immersive faisant appel à la réalité augmentée, les visiteurs ont pu parcourir l'univers de Valérian et Laureline et découvrir - ou redécouvrir - des personnages fabuleux, des civilisations et des mondes extraordinaires, des inventions excentriques tout en écoutant les explications et précisions apportées par les scientifiques.



© agence Et pourquoi pas ?



© Jean-Claude Mézières

Informations pratiques

Cité des sciences et de l'industrie
30, avenue Corentin-Cariou - 75019 Paris
Ⓜ Porte de la Villette Ⓜ 3b

Horaires

Ouvert tous les jours, sauf le lundi,
de 10h à 18h, et jusqu'à 19h le dimanche.

01 40 05 80 00
cite-sciences.fr

Tarifs

TP 12€ - TR : 9€ (+ de 65 ans, enseignants, - 25 ans,
familles nombreuses et étudiants).

Le billet inclut l'Argonaute et le planétarium.

> Gratuit pour les - de 2 ans, les demandeurs d'emploi
et les bénéficiaires des minimas sociaux, les personnes
handicapées et leur accompagnateur.

Contact presse

Silvia Simeone

silvia.simeone@universcience.fr
01 40 05 35 14 / 06 29 78 72 28