

## CORPS ET SPORT

Du 16 octobre 2018 au 5 janvier 2020

Cité des sciences et de l'industrie

« Alors que Paris se prépare à accueillir les **Jeux Olympiques** en 2024, Universcience réalise, en partenariat avec l'INSERM et en collaboration avec l'INSEP, une exposition dynamique sur la pratique du sport dans la lignée des grandes expositions populaires d'ouverture de saison. Il s'agit d'observer ses effets tant physiques que psychologiques, sur les sportifs professionnels comme amateurs. L'exposition Corps et sport joue la carte de l'expérience: le visiteur se teste, évalue ses performances physiques, techniques ou tactiques ainsi que ses capacités de concentration et de mémorisation... Une façon inédite de démontrer que le sport est l'affaire de tous. »

Bruno Maquart, président d'Universcience.

Présentée du 16 octobre 2018 au 5 janvier 2020 sur un espace de 1 200 m<sup>2</sup>, l'exposition *Corps et sport* décrypte le lien entre le sport et le corps dans une large acception, physique comme psychologique.

Le corps, les gestes sportifs, les modifications corporelles et cérébrales qui surviennent lors de la pratique sportive... l'exposition présente toutes les informations scientifiques pour comprendre ce qui se passe, dans son corps comme dans sa tête, que l'on soit athlète de haut niveau ou sportif amateur. À travers différents sports, individuels ou collectifs, elle aborde l'activité sportive comme phénomène politique, social, scientifique et médiatique, dans ses aspects positifs comme dans ses dérives.

### Parcours de l'exposition

#### Ateliers sportifs

La première partie de l'exposition est un espace interactif multi-sensoriel, dans lequel les visiteurs mobilisent leur mental et leur physique. À chaque atelier, des exercices combinés à des installations vidéo-interactives proposent au public de tester sa réactivité, son équilibre, son endurance, sa précision ou sa coordination. Accompagnés d'explications scientifiques, les liens entre capacités musculaires, neurophysiologiques et performances sont révélées. Les visiteurs peuvent s'impliquer physiquement en effectuant un geste technique simple pour le comparer à ceux d'athlètes confirmés. Ils peuvent aussi s'essayer, tout en s'amusant, aux gestes de différentes disciplines: entraînement fonctionnel, football, escalade, biathlon, boxe ou tennis.

#### Le sport aujourd'hui

La seconde partie de l'exposition est volontairement réflexive et analytique. Elle aborde le sport comme phénomène social. Depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle, les compétitions n'ont cessé de se multiplier et sont devenues de plus en plus populaires à l'instar des Jeux Olympiques. Le culte voué à la vitesse, à l'énergie, à la performance mais aussi à la beauté du corps intéresse les scientifiques. Différents modules audiovisuels et infographiques permettent, comme le séquençage par la chronophotographie, de comprendre les mécanismes généraux du corps en mouvement, les notions de dépassement de soi ou d'esprit de compétition. L'exposition traite également le handisport, activité toujours plus reconnue, en loisir comme en compétition. École du dépassement et de l'exemplarité, le handisport valorise les possibles, et non les limites. L'histoire rappelle enfin que pratiquer un sport n'est pas sans



© johann walter bantz/unsplash

#CorpsEtSport

Trilingue (français, anglais, espagnol).  
À partir de 7 ans.

Cette exposition s'inscrit dans la ligne éditoriale: Sociétés / Les mutations de notre monde

Cette ligne de programmation regroupe les expositions qui s'intéressent aux évolutions de la science et de la technologie et leur impact sur nos vies individuelles et collectives. Elles offrent donc un champ privilégié aux sciences sociales et aux grandes questions de société.

risque: un effort intense peut occasionner une souffrance ou un risque vital. Âge, physique, mental, équipements, matériaux, il est nécessaire d'apprendre à connaître les besoins et les indicateurs de limites du corps, au regard des technologies contemporaines qui contribuent à optimiser la performance sportive et à mieux l'encadrer.

## Autour de l'exposition

### Catalogue

#### ■ Corps et sport

Collectif, sous la direction de Julie Doron

Coédition Cité des sciences et de l'industrie / Éditions de la Martinière

Rédigé par des spécialistes et des sportifs, ce livre riche de 200 illustrations décrypte les interactions entre corps et effort, plaisir et dépassement, risques et bienfaits pour la santé.

Broché avec rabats, format 19 x 25,5 cm. 192 pages, 25 €

Parution: octobre 2018

### Livre jeunesse

#### ■ Ça bouge! Corps, sport et science

Coédition Fleurus jeunesse / Cité des sciences et de l'industrie

Un livre de Claudine Gaston et Christian Camara avec des illustrations de Halfbob et des contenus multimédias disponibles sur smartphone.

25 x 25 cm, 48 pages, 14,95 €

Parution: 12 octobre 2018

### Médiations

#### ■ Les records dans le sport (animation)

Les records sportifs dans certaines disciplines connaissent des variations étonnantes. Évolutions techniques ou technologiques, contexte social ou encore politique... le sport est un reflet de notre société et de ses évolutions.

Dès 10 ans - Les week-ends et pendant les vacances scolaires - Durée: 45 min

#### ■ Invente ton sport (atelier)

Les règles des sports de balle ne sont pas apparues par hasard et respectent souvent les lois de la physique! Le public est invité à les redécouvrir en testant du matériel sportif. Et, qui sait, peut-être inventer un nouveau sport...

Dès 12 ans - Pendant les vacances de la Toussaint 2018 - Durée: 45 min

#### ■ La physique du sport (atelier)

Les visiteurs sont invités à faire le lien entre gestes sportifs et phénomènes physiques. Forces, trajectoires et transferts d'énergie dans le sport n'auront plus de secrets.

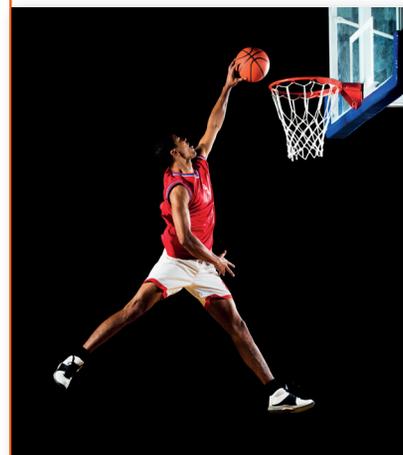
Accessibles aux publics scolaires à partir de la 4<sup>e</sup> - De janvier à juin 2019 - Durée: 1h



© technotr/Stock



© Georges Demenij/INSEP iconothèque



© skynesher/Stock

En partenariat avec



En collaboration avec



Avec le soutien de



## Informations pratiques

### Cité des sciences et de l'industrie

30, avenue Corentin-Cariou - 75019 Paris  
Ⓜ Porte de la Villette Ⓜ 3b

### Horaires

Ouvert tous les jours, sauf le lundi,  
de 10h à 18h, et jusqu'à 19h le dimanche.

01 40 05 80 00  
cite-sciences.fr

### Tarifs

TP 12€ - TR: 9€ (+ de 65 ans, enseignants, - 25 ans,  
familles nombreuses et étudiants).

Le billet inclut l'Argonaute et le planétarium.

> Gratuit pour les - de 2 ans, les demandeurs  
d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux,  
les personnes handicapées et leur accompagnateur.

## contact presse

Silvia Simeone

silvia.simeone@universcience.fr  
01 40 74 80 42 / 06 29 78 72 28