

ATTENTION

Toutes les œuvres issues des enregistrements devront contenir a minima et en leur sein une mention désignant Cité des sciences et de l'industrie dans les termes communiqués par Universcience

Les images et sons captés ne pourront être intégrés qu'à des œuvres ayant une vocation documentaire ou d'information

A l'exception du cas des œuvres d'information immédiate diffusées par voie de presse, toute reproduction autre qu'accessoire d'une œuvre exposée ou diffusée dans ses locaux devra faire l'objet d'une validation par Universcience

Les captations "hors actualité" ne pourront être assurées durant les périodes de forte fréquentation (vacances de la Toussaint et de Noël)

Le demandeur aura la charge d'obtenir les autorisations écrites de toute personnes dont il souhaiterait enregistrer les propos et/ou l'image. Il sera particulièrement vigilant à l'égard des mineurs dont l'accord écrit des deux parents est nécessaire. Il garantit Universcience contre tout recours qui serait exercé à son encontre par une personne dont l'image ou les propos auraient été captés et diffusés contre son consentement

Universcience décline toute responsabilité en cas de vol, dégât ou destruction concernant les objets et matériels laissés par les équipes de captation dans ses locaux

Le demandeur devra être couvert par une assurance professionnelle pour tous les risques pouvant être encourus par les biens et les personnes lors des captations

Contact

Relations médias audiovisuels
Philippe Valet
01 40 05 76 34
philippe.valet@universcience.fr

DEMANDE DE CAPTATION AUDIOVISUELLE OU SONORE   FINALITÉ DOCUMENTAIRE OU D'INFORMATION

Demander

- Société :
- Nom et prénom du responsable :
- Tél. portable : • Tél. fixe :
- Courriel :
- Adresse :
- Code postal : • Ville :

Contact opérationnel

- Nom et prénom :
- Tél. portable : • Tél. fixe :
- Courriel :

Tournage ou enregistrement

- TV Prises de vues Audio
- Dates envisagées :
- Horaires :
- Média : • Nom de l'émission :

Lieux de tournages



- Saisir les lieux de tournages :
- Intervenant : • Nom et qualité :

Utilisation des images

- Thème du tournage :
- Date(s) de diffusion :
- Rediffusion(s) : • Support de diffusion :
- Pays de diffusion : • Cible :

Informations pratiques

- Description de votre matériel technique ( clairage, caméras...) :
.....
- Besoins techniques spécifiques :  clairage, électricité, autres (sous réserve d'accord) :
.....
- Nombre, type et immatriculation des véhicules techniques (sous réserve d'accord) :
.....
- Nombre de personnes présentes lors du tournage :

Nom - Prénom	Fonction	Tél. mobile
.....
.....
.....

