



Dossier de presse
4 décembre 2007

Convergence, au-delà de l'imagination

**Une exposition conçue et réalisée par la Cité des télécoms
présentée du 4 décembre 2007 au 25 mai 2008
à la Cité des sciences et de l'industrie**

Du 4 décembre 2007 au 25 mai 2008, la Cité des sciences et de l'industrie vous propose de découvrir comment vos rêves d'ubiquité sont en train de devenir réalité, sans que vous vous en rendiez compte, à travers **Convergence, au-delà de l'imagination**, une exposition conçue et réalisée par la **Cité des télécoms**, fondation d'entreprise du groupe France Télécom, située à Pleumeur-Bodou.

Parce que nous en avons les moyens technologiques, nous voulons tout, tout de suite et partout : être joignables n'importe où, recevoir et lire immédiatement un e-mail, accéder instantanément aux dernières informations télévisées, prendre des photos et les montrer au même instant à ses amis à l'autre bout du monde... A l'instar du bourgeois gentilhomme de Molière qui faisait de la prose sans le savoir, nous ignorons que la convergence numérique fait dorénavant partie de notre vie quotidienne, où que nous soyons.

L'exposition de 400 m², située dans la galerie des innovations, se compose de cinq modules, enrichis d'audiovisuels, de quiz et de panneaux de textes en français, en anglais, en espagnol et en braille :

- **La porte de nos rêves d'ubiquité** sert à la fois d'introduction et de conclusion à l'exposition
- **2027 : la convergence naturelle** est l'élément central qui plonge le visiteur dans un futur qui l'intrigue et lui permet de s'orienter vers l'un des trois espaces suivants
- **2007 dehors : la convergence autour du téléphone mobile**
- **2007 dedans : la convergence autour de la box**
- **2007 partout : la convergence autour du téléphone mobile, de la box** et plus largement de nos terminaux les plus contemporains.

Grâce à cette nouvelle exposition, vous allez comprendre en vous amusant comment tous les nouveaux objets qui transportent la voix, la musique, les images, les contenus (téléphone mobile, Internet, mp4, box, Webcam, TV interactive) et que vous utilisez tous les jours, vont rendre possible la connexion de différentes technologies et comment ils vont évoluer pour vous permettre d'accéder à vos rêves les plus fous ! Le futur n'est pas aussi lointain que vous le croyez...

Information du public

Convergence, au-delà de l'imagination

Exposition du 4 décembre 2007 au 25 mai 2008

Ouverte tous les jours sauf lundi de 10h à 18h et jusqu'à 19h le dimanche

Tarif 8 € / Tarif réduit 6 € pour les moins de 25 ans et les familles nombreuses

Tarif happy hour 3 € pour les étudiants du mardi au vendredi de 15h à 18h sauf jours fériés

Gratuit pour les moins de 7 ans, les personnes handicapées et leur accompagnateur, les chômeurs, les bénéficiaires du RMI

01 40 05 80 00 www.cite-sciences.fr

Information presse

Catherine MEYER 01 40 05 82 33 c.meyer@cite-sciences.fr

Ce communiqué et des photos en haute définition sont téléchargeables dans l'espace presse www.cite-sciences.fr/presse

Cité des sciences et de l'industrie

30, avenue Corentin-Cariou 75019 Paris

www.cite-sciences.fr

LE PARCOURS DE L'EXPOSITION

La porte de nos rêves d'ubiquité

Cette porte fonctionne à double sens, pour entrer ou sortir de l'exposition. C'est à la fois l'introduction et la conclusion du propos. L'arche sous laquelle passe le visiteur est un portail temporel qui lui permet de faire un bond de vingt ans pour se projeter dans le futur ou revenir au présent.

2027 La convergence naturelle

« On est entré dans une évolution qui n'est plus simplement linéaire mais faite de technologies qui convergent à la fois entre elles et avec les principaux sens des hommes ». Dans l'élément multimédia de ce module, Joël de Rosnay, futurologue et prospectiviste explique lui-même au visiteur sa conception de la convergence naturelle.

2027 est l'élément central de l'exposition. Après avoir franchi la porte des rêves d'ubiquité, le visiteur voyage vingt ans en avant dans le temps et découvre dans ce futur proche que les écrans ont disparu et qu'il peut avoir accès à tous les contenus, sous toutes les formes (texte, audio, image, vidéo..), par tous les moyens (téléphone fixe ou mobile, Webcam, télévision, ordinateur, PDA...), en tout endroit et à tout instant.

Le visiteur peut s'en extraire et retourner dans le présent en passant simplement à l'une des trois zones voisines qui le ramènent **en 2007 : dehors, dedans ou partout.**

2007 dehors : la convergence autour du téléphone mobile

En mettant le monde à portée de main, le mobile est devenu un véritable génie personnel. L'utilisateur est nomade et, tel Aladin avec le génie de la lampe dans le conte des Mille et une nuits, il sollicite son mobile à tout instant.

La maquette géante d'un mobile et les multimédias de cette partie de l'exposition interrogent le visiteur sur la notion de mobilité : voir son correspondant pendant qu'on lui parle, lui montrer ce qui nous entoure, prendre des photos ou enregistrer des séquences vidéo et les envoyer par MMS (messages multimédias), accéder à Internet, visionner des bandes-annonces de films...

2007 dedans : la convergence autour de la box

Cet espace s'articule autour de la maquette géante d'une « box » et la représentation graphique des différentes pièces d'une maison, à l'intérieur desquelles on peut visualiser les usages et services accessibles à partir de cette box. Ici, la convergence actuelle offre la possibilité d'accéder à des contenus (photo, vidéo, jeu, film, texte, données...), grâce à des supports variés comme le téléphone fixe, Internet via l'ordinateur de salon ou portable, la télévision, une console de jeux...

La box œuvre comme une fée du logis : la maison devient magique, en connexion avec le monde, et ressemble à une médiathèque ou un studio de production. Dans l'élément multimédia de ce module, la convergence est symbolisée par une sorcière malicieuse.

2007 partout : la convergence autour du mobile et de la box

Cette partie de l'exposition met en scène les premiers pas vers la convergence naturelle, telle qu'elle existe déjà aujourd'hui au travers d'objets communicants. Ainsi, vous pouvez téléphoner tout le temps, où que vous soyez ! Un téléphone unique se connecte au réseau fixe via la box, lorsque vous êtes chez vous, et au réseau mobile lorsque vous quittez votre domicile et que vous vous retrouvez dans la rue. Le passage du réseau fixe au réseau mobile se fait sans coupure de communication.

Ces miracles de la convergence peuvent également prendre la forme d'une console de jeux vidéo ou d'un baladeur mp3 ou mp4 et permettent non seulement de se parler à distance, mais aussi de s'envoyer des messages, de surfer sur Internet, de participer à une visioconférence...

Fonctionnant comme un hologramme, cette convergence est symbolisée dans l'exposition par un petit droïde.

Les racines de la convergence

A partir des années 1950, des évolutions d'abord modestes puis de plus en plus nettes ont indiqué la direction vers laquelle s'orientait l'évolution des systèmes d'information et de communication. Avant même que les technologies ne soient complètement mûres, des rapprochements, des expériences et les premiers services télématiques ont préfiguré ce que sera bientôt la convergence naturelle. Dans ce rappel historique, sont abordés : la transmission par câbles et par radio, les codages binaire et de la voix, ainsi que le minitel.

Les objets communicants

Nabaztag® : le premier lapin connecté à Internet

Nabaztag s'alimente sur Internet et transmet, réagit, obéit à ce qui se trouve sur la toile. Il clignote, bouge les oreilles, parle, joue de la musique et lit à haute voix des textes écrits en 16 langues. Non seulement il obéit aux commandes vocales et permet de chatter entre possesseurs de lapins, mais il détecte et réagit également à la présence des objets de la vie quotidienne.

Le robot communicant

Qui surveille votre domicile en votre absence ? Le robot communicant effectue des rondes à heures fixes, détecte les anomalies et vous avertit par SMS ou MMS tout en vous permettant de voir à distance tous les recoins de votre habitation. Le robot communicant offre également un ensemble de services d'assistance en cas d'urgence et des services de confort grâce à une interface simplifiée par la reconnaissance et la synthèse vocale.

DANS LE PROLONGEMENT DE L'EXPOSITION

Conférences : en 2030, vivrons-nous en réseau ?

Un cycle de cinq conférences de **Joël de Rosnay**, conseiller du président de la Cité des sciences et de l'industrie

Les 14, 21 et 28 mai et les 4 et 11 juin 2008, le mercredi à 18h30, dans l'Auditorium

Ce cycle de conférences jette un regard clair et lucide sur les enjeux du futur dans nos vies personnelles et professionnelles et propose de répondre aux questions suivantes : entre la science fiction, les illusions des gadgets technologiques et la réalité pratique de la vie quotidienne, comment vivrons-nous réellement la société du numérique en 2030 ? Quel sera le nouveau rôle d'Internet, que deviendront la maison, l'automobile, les transports, la télévision, ou les voyages ? Quels avantages et quels dangers, quelles promesses et quels défis annoncent les nouvelles technologies de la communication, de la biologie ou du développement durable ?

Les conférences de la Cité des sciences et de l'industrie sont en accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles. Le programme et les conférences enregistrées sont consultables sur le site Internet : www.cite-sciences.fr/college

Le carrefour numérique de la Cité des sciences et de l'industrie

Le Carrefour numérique, une Cyber-base de 1 200 m² en accès gratuit, un espace de ressources et de services gratuit, dont la vocation est de rendre accessibles au public le plus large les outils et la culture numérique à travers des ateliers, démonstrations, présentations de matériels et de créations, ainsi que des espaces d'animation... Chacun peut ainsi s'initier aux technologies de l'information et de la communication, faire ses premiers pas dans la société de l'information, découvrir un logiciel, faire de l'autoformation, consulter librement Internet, assister à des rencontres, débats, visioconférences, créer son site web ou encore réaliser un projet numérique dans des conditions professionnelles.

Au-delà de ce rôle de facilitateur pour le grand public, le Carrefour numérique est un centre de ressources pour tous les acteurs du développement et des usages des technologies de l'information et de la communication en France, notamment les enseignants et les animateurs d'espaces publics numériques.

Informations pratiques : 01 40 05 83 00 et <http://carrefour-numerique.cite-sciences.fr/>

La Cité des télécoms, fondation d'entreprise du Groupe France Télécom, inaugure aujourd'hui son exposition « **Convergence, au-delà de l'imagination** » à la Cité des sciences et de l'industrie.

L'exposition « **Convergence, au-delà de l'imagination** » conçue et réalisée par la Cité des télécoms est présentée à la Cité des sciences et de l'industrie, dans le cadre de son **partenariat** signé entre les deux entités en juillet 2006.

Ce partenariat, qui s'inscrit dans le plan national pour la diffusion de la culture scientifique et technique, vise à favoriser les échanges de savoir-faire, à optimiser les ressources respectives, à mettre en réseau les compétences et à coordonner les programmations.

Le principe de l'exposition « Convergence au-delà de l'imagination... »

L'exposition « Convergence, au-delà de l'imagination... » démystifie la notion de convergence et lui donne un relief inédit : *une double dimension à la fois futuriste et très concrète.*

Elle le fait sur le domaine de la communication à distance d'aujourd'hui et de demain, évidemment, mais bien au-delà : au cœur du quotidien de chacun... dans nos actes de travail et de loisirs, de recherche comme de création...

Conçue pour **être accessible à tous**, aux jeunes comme aux adultes, elle fait vivre cette idée de "convergence" sur deux registres :

- **Les usages au jour le jour du mobile comme de l'internet**, qui prennent une densité singulière lorsqu'on les compare à nos usages d'il y a dix ans à peine.
- **L'imaginaire de ses pratiques nouvelles**, les rêves d'ubiquité qu'elles incarnent sans même que nous le réalisions...

L'exposition est un voyage dans l'espace et surtout dans le temps.

La Cité des télécoms et le Groupe France Télécom

En janvier 2007, la Cité des télécoms est devenue **fondation d'entreprise** du Groupe France Télécom avec pour but de soutenir la promotion auprès du public de la culture scientifique et technique liée au secteur des télécommunications tout en s'appuyant sur le centre d'expositions relatives à l'histoire et à l'actualité des télécommunications et sur divers éléments du patrimoine historique de l'entreprise, dont le Radôme.

A propos de la Cité des télécoms

La Cité des télécoms est le plus grand centre européen entièrement dédié aux télécommunications. Située à Pleumeur-Bodou, dans les Côtes d'Armor, elle se compose d'un centre d'expositions de 3 000 m² et d'un monument historique : le Radôme.

Forte de son passé historique, d'un ensemble architectural moderne, d'une collection permanente exceptionnelle, d'un calendrier d'expositions attractif et d'une scénarisation interactive, la Cité des télécoms est un espace de connaissance, un lieu de découverte et d'animations.

Le Radôme, cette énorme sphère de 54 m de haut, gonflée par 100 000 m³ d'air, a reçu le label « Patrimoine du XX^{ème} siècle ». Grâce à la gigantesque antenne-cornet qu'il abrite, il permit, le 11 juillet 1962, de recevoir les premières images télévisées en direct par satellite depuis les Etats-Unis. Aujourd'hui, le visiteur découvre cette formidable aventure au travers de spectacles « son et lumière »

Retrouvez la Cité des télécoms sur : www.cite-telecoms.com

Contact Presse : Sylvie Guignard au 02 96 46 63 64