

## La scène de crime

Le bureau où le directeur du musée a été assassiné a été entièrement reconstitué.

Les indices et les traces trouvés près du corps (une chaise renversée, une douille, une trace de sang, des fibres textiles, des empreintes digitales, des traces de pas ...) ont été soigneusement prélevés.

Regardez bien la scène avant de commencer la visite des laboratoires (elle peut se faire dans n'importe quel sens). Et n'oubliez pas votre carnet d'enquête !



### Laboratoire de médecine légale

Le visiteur découvre ici le rôle du médecin légiste, chargé de déterminer les causes de la mort et d'estimer l'heure du décès. Ici vous allez comprendre sur quels éléments s'appuie l'examen externe du corps et découvrir les différents actes pratiqués lors de l'autopsie.



### Laboratoire d'empreintes digitales

Ici, vous pourrez comparer les empreintes digitales relevées sur la scène du crime avec celles des suspects. Ce laboratoire vous apprendra une foule de choses passionnantes sur le bout de vos doigts et sur tout ce qu'y voient les experts de la police scientifique.



### Laboratoire d'odontologie médico-légale

A vous de chercher si les traces de morsures laissées sur le gâteau trouvé sur la scène de crime coïncident avec la dentition de l'un des suspects ! Vous découvrirez ici les informations étonnantes que contiennent les dents et la façon dont elles sont exploitées pour identifier les cadavres ou confondre des suspects.



### Laboratoire des traces biologiques et de l'ADN

L'ADN présent dans les traces biologiques prélevées près de la victime concorde-t-il avec celui de l'un des suspects ? C'est à vous de le dire. Vous découvrirez ici comment la police scientifique exploite l'ADN prélevé sur les scènes de crime et vous verrez comment on établit et on analyse un profil génétique.



### Laboratoire des traces de chaussures

Parviendrez-vous à rapprocher les traces de semelles relevées sur la scène de crime de celles de l'un des suspects ? Ici, vous verrez comment les spécialistes s'y prennent pour relever les empreintes de pas et de chaussures et quelles précieuses informations ils peuvent y trouver.



### Laboratoire des fibres et des microfibres

Auquel, parmi les vêtements des suspects, les fibres trouvées sur la scène du crime correspondent-elles ? Ce laboratoire va vous aider à le trouver. Il vous révélera aussi comment on prélève cheveux, fibres textiles et poils et comment on fait parler ces indices.



### Laboratoire d'entomologie criminelle

Vous trouverez dans ce laboratoire de précieuses informations qui vous aideront à dater la mort de la victime. Vous saurez tout sur la façon dont les insectes colonisent les cadavres et sur les techniques qu'emploient les experts pour "faire parler" ceux qu'ils recueillent sur les scènes de crime.



### Laboratoire de balistique

L'arme trouvée sur la scène du crime est-elle bien celle qui a tué le directeur ? A vous de le déterminer et de reconstituer la trajectoire de la balle. Aidez-vous des nombreuses informations sur le fonctionnement des armes et sur les techniques mises en œuvre par les experts pour identifier une arme ou une balle, deviner la position d'un tireur ou préciser la distance d'un tir.

### Pour les plus jeunes ...

Docteur Maboule, Labyrinthe, Trouvez la chaussure, Portrait robot : des jeux à hauteur d'enfant pour sensibiliser les plus petits aux thèmes traités dans l'exposition.



### Zone d'interrogatoires

Les dépositions des témoins et des suspects ont été enregistrées : regardez-les attentivement. Il s'agit d'analyser leurs récits à la lumière des informations collectées tout le long du parcours.

### Les portraits-robots

Découvrez les techniques de reconstitution faciale et exercez-vous à réaliser un portrait robot



### Zone d'inculpation

C'est maintenant le moment de choisir lequel des 3 suspects identifiés est le coupable du meurtre. Avez-vous fait le bon choix ? Le film de fin vous le dira.

### La criminalistique en France

Espace d'information sur l'organisation de la police scientifique en France, avec un focus sur le travail de l'IRCGN, partenaire de l'exposition, et sur les outils utilisés au quotidien par certains de ses experts.