

Exposition Cité des enfants 2-7 ans

Fiche Spécial parents du thème « Je sais faire »

Les fiches « spécial parents » sont des clés pour comprendre les activités proposées à la Cité des enfants 2-7 ans et attirer l'attention sur certains aspects du développement de l'enfant.

Certains textes sont éclairés par d'autres sources d'information : commentaires vidéo de nos experts, commentaires audio de membres du comité scientifique.

Le bonhomme entre 2 et 3 ans

De quoi s'agit-il ?

Le jeune enfant n'est pas encore suffisamment adroit pour que son dessin reflète fidèlement ses intentions. La maladresse n'est pas seule en cause, le dessin a beaucoup à voir avec la structuration de l'inconscient et reflète le stade de développement atteint par le jeune artiste. De plus, il a encore du mal à fixer longtemps son attention sur un sujet et à le structurer.

Ces maladresses se corrigent avec le temps et comme les enfants représentent souvent le même sujet - le bonhomme, par exemple - on peut comparer des dessins réalisés à des époques différentes et constater l'évolution. Le bonhomme est un excellent indicateur de l'idée que l'enfant se fait de lui-même, comment il se voit, quelle représentation il a de lui-même.

Bizarres bonhommes

Le bonhomme que dessine l'enfant n'est pas conforme à la réalité et traduit l'importance symbolique ou affective qu'il accorde à certaines parties de son corps. Mais, sa maladresse et son étourderie trahissent aussi sa pensée. De plus, il éprouve des difficultés à organiser son dessin dans l'espace de la feuille. Ainsi, les bonhommes manquent parfois de bras ou ont des doigts surnuméraires, certains éléments sont disproportionnés ou mal placés quand ils ne sont pas absents.

Le bonhomme évolue avec son auteur

En grandissant, l'enfant enrichit son bonhomme :

- Vers 3 ans, il dessine des sortes de têtards avec une grosse tête ronde d'où partent les bras et les jambes.

- À partir de 4 ans, l'enfant dote son bonhomme d'une bouche, d'yeux ou d'un nombril.

- Vers 5 ans, un second rond apparaît sous celui de la tête et représente le tronc auquel sont rattachés les bras mais ni pieds ni mains n'apparaissent.

- Autour de 6 ans, l'enfant complète et articule le corps de son bonhomme.

Parents, n'oubliez pas de conserver ces dessins qui sont de précieux témoignages de l'évolution de votre enfant ! Toutefois, les âges mentionnés plus haut sont de simples indications et chacun se développe à son rythme. Alors pas d'inquiétude si votre enfant dessine des bonshommes originaux qui ne respectent pas le schéma conventionnel !

Le dessin dans le thème « Je sais faire »

Dans ce thème, l'enfant est encouragé à vous montrer tout ce qu'il sait déjà faire et plus si ça lui chante ! Dans l'îlot *Les Traits*, un multimédia, *La Peinture au doigt*, lui propose de dessiner avec son doigt directement sur l'écran. En sélectionnant du bout de l'index la couleur de son choix, il utilise l'ordinateur comme le peintre sa toile.