

Exposition Cité des enfants 2-7 ans

Fiche Spécial parents du thème « Je me découvre »

Les fiches « spécial parents » sont des clés pour comprendre les activités proposées à la Cité des enfants 2-7 ans et attirer l'attention sur certains aspects du développement de l'enfant.

Certains textes sont éclairés par d'autres sources d'information : commentaires vidéo de nos experts, commentaires audio de membres du comité scientifique.

L'enfant et le miroir

De quoi s'agit-il ?

Se regarder dans un miroir est un des moyens de construire une image de soi et une identité propre. Le bébé déjà manifeste un grand plaisir à contempler son reflet. Cette activité jubilatoire lui permet de différencier progressivement son corps de celui de sa mère et de se familiariser avec lui-même. De plus, dans le miroir, il découvre un monde différent de celui dans lequel il évolue.

Comment ?

Entre 6 et 18 mois, l'enfant passe par les trois phases de ce que les psychologues appellent le « stade du miroir ».

Dans un premier temps, l'enfant, parce qu'il n'a pas acquis de représentation de lui-même, ne reconnaît pas son reflet dans le miroir, il croit voir un autre enfant bien réel avec lequel il cherche à entrer en contact. Il vit une situation confuse dans laquelle il n'a pas encore conscience de son corps. Il ne distingue pas son être de celui de sa mère même s'il reconnaît l'image de celle-ci.

Ensuite, il comprend que l'enfant qu'il voit dans le miroir est une image qu'il ne peut pas toucher.

Enfin, il prend conscience que l'image reflétée est la sienne. Il peut alors faire connaissance avec la représentation de son corps.

Pourquoi est-ce important ?

Grâce au miroir, l'enfant découvre que son corps est un tout fini avec des limites et qu'il n'appartient qu'à lui. Cette étape lui fait prendre conscience que lui et sa mère sont deux personnes distinctes. Il apprend aussi la différence entre ce qui est concret, son corps, et ce qui est abstrait, l'image insaisissable. Il apprend ainsi à différencier le réel de l'imaginaire.



Certains enfants vivent le processus sur un mode jubilatoire parce qu'il vient à point nommé les rassurer sur la permanence des êtres après l'expérience angoissante de l'absence de la mère.

Les jeux de miroir

Nos jeunes visiteurs ont largement dépassé le stade du miroir mais l'intérêt qu'ils portent à leur image a présidé à l'élaboration de deux éléments de l'exposition. Dans les *Cabanes miroirs*, ils se voient en grand tandis qu'avec *Les Miroirs* ils jouent à déformer leur image.