

APPEL À PROJETS IMMERSIFS

RÉSIDENCES DE CRÉATION POUR DÔMES

CO-PRODUCTION ET ACCOMPAGNEMENT EN VUE DE LA DIFFUSION DES OEUVRES



CRÉATION D'ŒUVRES EN ENVIRONNEMENTS IMMERSIFS

CONTEXTE

Cet appel invite les créateur-trice-s à soumettre des **projets** originaux, explorant différentes esthétiques et conçus pour proposer une expérience collective **pour dôme** (projection sphérique, spatialisation sonore et scénographie immersive ou augmentée).

Associant des partenaires issus de cultures artistiques pluridisciplinaires et plus particulièrement numériques, musicales et scientifiques, notre ambition est de mettre en commun nos compétences et nos ressources afin développer des moyens de **recherche/création, production, médiation et de diffusion**, en vue de faire partager au public ces nouvelles expériences d'immersion collective.

L'équipe sélectionnée bénéficiera de périodes de résidences dans chacun des lieux partenaires et d'un parcours d'accompagnement artistique, technique, ainsi qu'en communication et administration.

Ce **parcours de résidence** a pour objectif d'enrichir les créations de l'expertise et des ressources de chacun des partenaires. Cette initiative permettra aux artistes d'aller à la rencontre de publics variés et aux œuvres créées d'ouvrir leur potentiel de diffusion sur plusieurs territoires.

DATE LIMITE DES DÉPÔTS : 13 juin 2021 à prog@aadn.org

LES PARTENAIRES



L'[AADN - Arts et Cultures Numériques](#) porte un projet artistique, culturel et politique qui s'incarne dans les rencontres entre arts, sciences et technologies. Nous travaillons depuis plusieurs années sur l'immersion collective et proposons différents rendez-vous en partenariat avec le Planétarium de Vaulx-en-Velin : workshops, accueils en résidences et accompagnement, organisation d'un événement grand public mêlant actions culturelles et programmation.



Le [Planétarium de Vaulx-en-Velin](#) est un établissement public spécialisé dans la diffusion et le partage des connaissances dans les domaines de l'astronomie, l'astrophysique et le spatial. Il développe depuis 4 ans des nouveaux usages consistant à croiser nos regards sur la représentation du monde en invitant architectes, urbanistes, artistes... pour utiliser ses outils numériques immersifs.



Le [Planétarium de Nantes](#) fait découvrir l'Astronomie à tous les publics au travers de séances thématiques. Depuis quelques années, le planétarium de Nantes s'ouvre aux autres domaines et accueille artistes et productions diverses lors d'évènements.



[Stereolux](#) est un projet culturel et artistique nantais orienté vers les musiques actuelles et les arts numériques. Lieu de diffusion proposant concerts, spectacles, expositions, performances ou conférences et aussi de création - recherche et expérimentation artistique, workshops et activités pédagogiques. Stereolux organise chaque année le festival Scopitone, un rendez-vous de dimension internationale dédié aux cultures électroniques et aux arts numériques



Le [Planétarium de la Cité des Sciences et de l'Industrie](#), un site Universcience, est logé dans la Parc de la Villette à Paris. Depuis 1986, il propose au public des spectacles et des films immersifs ayant trait à l'astronomie. Dans le cadre de représentations exceptionnelles (Nuit Blanche, soirées destinées aux jeunes adultes, Nuit des Musées...), la programmation se fait plus originale et artistique. L'équipe accompagne également les artistes dans leur processus de création en milieu immersif.

ÉLIGIBILITÉ DES PROJETS

Nous souhaitons accueillir une équipe défendant un **propos artistique fort** par sa démarche et son contenu.

L'appel à projets est ouvert aux artistes ou collectifs - sans aucune restriction de disciplines (théâtre, musique, audiovisuel, transmédia, illustration...) - qui prendront sens et/ou corps sous un dôme et exploiteront les particularités de ce dispositif :

- Projection sphérique
- Systèmes de spatialisation sonore
- Modularité des espaces scéniques physiques et virtuels
- Usage de scénographie augmentée
- Expérience audiovisuelle immersive originale

Les projets présentés devront :

- s'adapter aux différents espaces de travail et calendriers proposés. ([DÉCOUVREZ LES ÉLÉMENTS TECHNIQUES ICI](#))
- être portés par une équipe européenne dont au moins un.e des membres aura déjà produit des contenus audios ou visuels destinés à un environnement immersif (dôme ou autre format).

--- Note : Si ce n'est pas votre cas, nous pouvons vous proposer des profils correspondant à vos projets pour compléter votre équipe. Appelez nous avant de postuler ---

Une attention particulière sera portée aux projets :

- dont l'équipe respectera une parité femme / homme
- pouvant se décliner sous plusieurs formats pour faciliter la diffusion : performance live et/ou projection ou autre format immersif (VR/ cave/ ...)
- favorisant l'hybridité des genres et des disciplines artistiques.
- proposant un axe de travail en lien avec les sciences de l'Univers au sens large (astrophysique, mathématique, sciences du vivant, géologie...), sans pour autant être un projet d'illustration scientifique - le jury sera sensible à la recherche menée et aux éléments de bibliographie fournis.

APPORTS DES DIFFÉRENTS PARTENAIRES

RÉSIDENCES DE CRÉATION : [Planétarium de Vaulx-en-Velin](#), [LabLab \(Villeurbanne\)](#), [Planétarium de la Cité des Sciences et de l'Industrie \(Paris\)](#), [Planétarium de Nantes](#), [Stereolux \(Nantes\)](#) - **22 jours sous dôme**

ACCOMPAGNEMENT : Technique, artistique, budget et montage de la production, possibilité de diffusion de la création

APPORT EN CO-PRODUCTION : jusqu'à 6500€

--- Note : des demandes complémentaires de financement pourront être déposées par les différentes structures partenaires (aide à la mobilité, aide à la création) ---

13 juin 2021 à minuit (UTC) : clôture de l'appel à projet

Juillet 21 : mise en lien de l'équipe lauréate avec les structures partenaires

PARCOURS DE RÉSIDENCES

Du 6 au 17 sept 2021 : Planétarium de Vaulx-en-Velin - 10 jrs

Janv 2022 : Planétarium de la Cité des sciences et de l'industrie (Paris) - 7jrs

Mars 2022 : Planétarium de Nantes - 5 jours

En bonus, des résidences "hors dôme" à Stereolux (Nantes) ou au Lablab de Villeurbanne (studio équipé d'un cave) - période et durée à déterminer ensemble et en fonction des besoins

L'équipe retenue s'engage à être disponible sur les périodes de résidence proposées.

Des temps de rencontres publiques seront organisés à l'issue ou en cours de chacune des périodes de résidence. Les formats seront à imaginer ensemble (restitutions, ateliers, masterclass, sortie de résidence, etc...)

Des dates de diffusion des œuvres créées au cours de ces résidences pourront être proposées par chacun des partenaires ultérieurement (dans leurs structures ou en dehors).

COMMENT POSTULER ?

Pour postuler, [merci de remplir le formulaire en ligne par ici](#) et de nous fournir un dossier de création comprenant :

- **Une présentation du projet artistique** : intentions, propos, formes
- **Une fiche technique** : schéma d'implantation, configuration, set-up, technologies envisagées
- **Un calendrier de création** : phases de travail envisagées (acquises ou souhaitées) et périodes de travail réalisées
- **Un budget de production** précisant vos besoins (demandés) et apports (acquis) ainsi que tout autre partenaire en cours ou confirmé
- **Les CV des artistes impliqué·e·s** (ainsi que tous documents permettant d'analyser la démarche artistique globale : sites web, ShowReel, books...)
- **Tous supports visuels ou audios permettant d'illustrer les parti-pris esthétiques** (privilégiez les liens plutôt que l'envoi de fichiers lourds).

Pour toutes questions concernant l'appel à projet et/ou pour envoyer vos dossiers de candidatures, merci de nous contacter par mail à prog@aadn.org