



la bibliothèque  
un lieu **universcience**

# plan de classement

## Sciences et société



**Le plan de classement de la BSI est spécifique. Dès l'origine, il a été choisi de ne pas utiliser les classifications préexistantes, telles que la CDU ou la Dewey. La BSI a donc élaboré son propre outil.**

Le plan de classement de la BSI est un outil de gestion qui permet de répartir des documents : il a pour but de classer les documents tous médias et non des connaissances. Il ne s'attache pas à décrire précisément une connaissance spécifique. Sa logique tous médias implique qu'une cote peut contenir un seul média ou plusieurs. La structure de base est un classement systématique et hiérarchisé, du général au particulier. La notation des indices est alphanumérique : une ou plusieurs lettres associées à la section, suivies d'un indice numérique décliné selon le principe décimal.

Conçu pour pouvoir s'adapter à la politique documentaire, à l'offre éditoriale, à la typologie des documents et à l'évolution des connaissances, le plan de classement fait l'objet de révisions régulières.

## D - DIDACTIQUE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

### D 1 - ENSEIGNEMENT ET EDUCATION : GENERALITES

- D 1 1 - Annuaire, références, outils
- D 1 2 - Histoire de l'éducation  
*Voir aussi : X 0 61 Histoire de l'enseignement scientifique*
- D 1 4 - Formation des enseignants en sciences et techniques

### D 2 - DIDACTIQUE ET DIDACTIQUE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES EN GENERAL

- D 2 0 - Réflexions sur la didactique, la didactique des sciences et des techniques en général, et la didactique d'histoire des sciences et des techniques.
- D 2 1 - Méthodes d'enseignement et évaluation
  - D 2 1 1 – Pratiques pédagogiques et modes d'apprentissage
  - D 2 1 2 – Evaluation
- D 2 2 - Moyens d'enseignement et technologie éducative
  - D 2 2 1- Technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement (TICE)
  - D 2 2 2 – Audiovisuel, images
  - D 2 2 3 – Ecrit
  - D 2 2 4 – Autres moyens d'enseignement  
*Voir aussi : RC2 2 Culture scientifique et technique  
K 5 1 Education, animation dans les musées*
- D 2 3 - Enseignement scientifique  
*Aspects institutionnels, sociologiques, politiques, éthiques...*

### D 3 - DIDACTIQUE DES SCIENCES EXACTES ET DES SCIENCES DE LA TERRE

① Classer les documents selon le niveau d'étude :  
1 – enseignement primaire  
2 – enseignement secondaire  
3 – enseignement supérieur –  
4 – formation continue.

- D 3 1 - Mathématiques
- D 3 2 - Physique, chimie
- D 3 3 - Astronomie, sciences de la terre

## **D 4 - DIDACTIQUE DES SCIENCES DE LA VIE**

*① Classer les documents selon le niveau d'étude :*

- 1 – enseignement primaire*
- 2 – enseignement secondaire*
- 3 – enseignement supérieur*
- 4 – formation continue.*

**D 4 1 -** Sciences de la vie

**D 4 2 -** Environnement

## **D 5 - DIDACTIQUE DES TECHNIQUES**

*① Classer les documents selon le niveau d'étude :*

- 1 – enseignement primaire*
- 2 – enseignement secondaire*
- 3 – enseignement supérieur –*
- 4 – formation continue.*

**D 5 1 -** Informatique

**D 5 2 -** Technologie

# K - MUSEOLOGIE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

Trois fonds spécifiques en K : *Muséologie des sciences et des techniques*, *KC : Muséologie Cité des sciences* et *KS : Fonds Denis Samson* (voir pages suivantes)

## K 1 - MUSEOLOGIE GENERALE

K 1 1 - Ouvrages généraux

*Références, outils*

K 1 2 - Muséologie théorique

K 1 2 1 - Publics (Minorités, visiteurs, non visiteurs)

*Voir aussi : K 5 2 Etudes de publics*

K 1 3 - Histoire de la muséologie et des musées

K 1 3 1 - Histoire des collections

K 1 4 - Associations de musées

## K 2 - MUSEOLOGIE APPLIQUEE : MANAGEMENT

K 2 1 - Gestion, management

K 2 1 1 - Personnel de musée : statuts, pratiques professionnelles, formations

K 2 1 2 – Financement, coût, tarification, contrôle...

K 2 2 - Programmation de musée

K 2 3 - Architecture

K 2 3 1 - Conception

K 2 3 2 - Musée et environnement

K 2 4 - Sécurité

*Voir aussi : TP4 132 Architecture des bâtiments publics : éducatifs, culturel, culturel*

## K 3 - MUSEOLOGIE APPLIQUEE : GESTION DES COLLECTIONS

K 3 1 - Acquisition, prêt, enregistrement

K 3 2 - Documentation, archivage, gestion automatisée

K 3 3 - Conservation, restauration

K 3 4 – Exposition, recherche, interprétation

## **K 4 - EXPOSITIONS**

### **K 4 1 - Expositions : textes théoriques**

**K 4 11 - Exposition scientifique et technique**

**K 4 12 - Exposition temporaire**

**K 4 13 - Exposition itinérante**

**K 4 14 - Catalogues d'expositions**

*Ø Classer ici les catalogues d'exposition présentant un intérêt pour le secteur Muséologie*

**Voir aussi** : à la cote thématique dans les autres disciplines

Catalogues d'exposition de la Cité **Voir** : KC4 1 Expositions temporaires

Réflexion, conception et publication des catalogues **Voir** : K 5 13

Publications et produits éducatifs

### **K 4 2 - Conception**

**K 4 21 - Evaluation formative**

### **K 4 3 - Réalisation, mise en valeur**

**K 4 31 - Scénographie, architecture d'exposition**

**K 4 32 - Mobilier, « manips d'expo », éléments d'exposition**

**K 4 33 - Techniques : éclairage, audiovisuel, multimédia, techniques informatiques**

**K 4 34 - Textes**

### **K 4 4 - Maintenance**

## **K 5 - MUSEOLOGIE APPLIQUEE : COMMUNICATION**

### **K 5 1 - Education, animation**

**K 5 11 - Didactique et pédagogie, interactivité, "hands-on"**

**K 5 12 - Animation, action culturelle**

**K 5 13 - Publications et produits éducatifs**

### **K 5 2 - Etudes de publics**

**K 5 22 - Typologie de l'évaluation**

**K 5 23 - Méthodologie**

**K 5 24 - Résultats (études de cas)**

**K 5 241 - Espaces**

**K 5 242 - Expositions**

**K 5 243 - Publics**

### **K 5 3 - Relations extérieures et promotions, services au public...**

**K 5 31 - Catalogues de produits**

**K 5 32 - Structures d'accueil, services : boutiques, librairies, ...**

**K 5 33 - Signalétique, orientation**

## **K 6 - LIEUX MUSEOLOGIQUES**

*① Classer ici les établissements publics ou privés qui reçoivent du public et présentent un intérêt muséologique et/ou éducatif : musées, mais aussi centres et parcs thématiques, CCSTI, entreprises, aquariums, zoos,...*

### **K 6 1 - Musées généraux**

*① Classer ici les répertoires généraux ou plus larges que musées scientifiques et techniques : répertoires géographiques...*

### **K 6 2 - Musées, lieux scientifiques et techniques et approches spécifiques liées**

**K 6 21 -** Sciences, techniques, histoire des sciences et techniques, patrimoine industriel

*Voir aussi : ZL4 Patrimoine industriel*

**K 6 22 -** Sciences humaines, patrimoine ethnologique : écomusées, parcs nationaux, régionaux....

**K 6 23 -** Sciences naturelles et médicales : muséums, parcs botaniques, zoologiques, aquariums...

*Voir aussi : N 8 13 Parcs zoologiques*

*Voir aussi : N 8 23 Jardins botaniques*

# KC - MUSEOLOGIE CITE DES SCIENCES

*Le secteur KC regroupe tous les documents de et sur la Cité des sciences*

## KC1 - GENERALITES

*Etudes générales de conception du musée*

- KC 1 21** - Accueil des publics  
*Y compris publics spécifiques*

## KC2 - MANAGEMENT

**KC2 1** - Rapports d'activités, catalogues d'archives

**KC2 11** - Personnel

**KC2 2** - Programmation

**KC2 3** – Architecture

*Voir aussi : TP4 31 VILLET*

**KC2 4** – Moyens techniques, mobilier

## KC4 - EXPOSITIONS ET ESPACES

*Guides, descriptifs, catalogues...*

**KC4 1** - Expositions temporaires

① *Etiquette au titre de l'exposition*

**KC4 2** - Expositions permanentes

① *Etiquette au 1er mot significatif*

**KC4 3** - Espaces

① *Etiquette au nom de l'espace : Géode, Planétarium...*

## KC5 - COMMUNICATION

**KC5 1** - Animation, communication

**KC5 12** - Classes Villette, Cité document.

**KC5 13** - Colloques, séminaires, festivals, événements, conférences, K7 audio

**KC5 14** - Bibliographies

**KC5 2** - Evaluations

**KC5 241** - Espaces

① *Etiquette au nom de l'espace*

**KC5 242** - Expositions

① *Etiquette au titre de l'exposition*

**KC5 243** - Publics

**KC5 3** - Promotion et produits commerciaux

*Ce que la Cité exporte*

**KC5 31** - Expositions et produits d'expositions : expositions itinérantes, kits, mallettes pédagogiques...

**KC5 32** - Editions : publications, audiovisuels

**KC5 33** - Ingénierie culturelle



## **KS – FONDS DENIS SAMSON**

*Bibliothèque de chercheur donnée à la médiathèque.  
Classé selon le principe de classement du fonds K, mais avec deux lettres :  
K de muséologie et S de Samson*

## **R - REFERENCES**

### **R 4 – REGARDS SUR LES SCIENCES**

*Ouvrages de vulgarisation scientifique et technique permettant une vision généraliste des sciences ou introductive aux sciences et techniques*

### **R 5 - OUVRAGES DE REFERENCE GENERAUX**

**R 5 10** - Annuaires d'événements

**R 5 11** - Encyclopédies générales et atlas

**R 5 12** - Dictionnaires généraux français

**R 5 14** - Dictionnaires biographiques

**R 5 16** - Dictionnaires d'abréviations et de sigles

**R 5 17** - Ouvrages et dictionnaires sur le français (grammaire et usage)

**R 5 18** - Dictionnaires unilingues et bilingues

**R 5 19** - Dictionnaires multilingues

### **R 6 - OUVRAGES DE REFERENCE EN SCIENCE ET TECHNIQUES**

**R 6 4** - Dictionnaires scientifiques et techniques multilingues

**R 6 5** - Dictionnaires scientifiques et techniques généraux unilingues

**R 6 6** - Encyclopédies scientifiques et techniques générales

# RC0 - REFERENCES HISTOIRE

## RC0 1 - DICTIONNAIRES ET OUVRAGES GENERAUX

*Sont classés à la côte chapeau les dictionnaires des sciences humaines, des noms propres et des oeuvres*

RC0 10 - Dictionnaires du français

RC0 11 – Dictionnaires linguistiques

*① Etiquette : saisie des 6 premières lettres de la langue*

RC0 12 - Encyclopédies

## RC0 2 - BIBLIOGRAPHIES

RC0 21 – Bibliographies générales

RC0 22 – Bibliographies d'histoire

RC0 23 – Bibliographies de livres anciens

## RC0 3 - CATALOGUES

RC0 31 – Catalogues de bibliothèques nationales

RC0 32 – Catalogues de bibliothèques publiques

RC0 33 – Catalogues de bibliothèques privées

RC0 34 – Catalogues de ventes ; catalogues de librairies

## RC0 4 – BIOGRAPHIES ET DICTIONNAIRES BIOGRAPHIQUES

RC0 41 – Répertoires d'organismes nationaux et internationaux

## RC0 5 – HISTOIRE GENERALE

RC0 51- Méthodologie et outils pour l'historien

## RC0 6 – HISTOIRE ECONOMIQUE, CIVILISATION MATERIELLE, HISTOIRE SOCIALE

## **RCO 7 – HISTOIRE DES IDEES, DES MENTALITES, DES COMPORTEMENTS**

**RCO 71** - Histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques

**RCO 72** - Les encyclopédistes et le Siècle des Lumières

**RCO 73** - Histoire des religions et des croyances

**RCO 74** - Utopie et millénarismes

*Histoire des visions du futur*

# RC1 - PHILOSOPHIE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

## RC1 0 – INTRODUCTION GENERALE A LA PHILOSOPHIE

**RC1 01** – Bibliographies, dictionnaires et encyclopédies, manuels

**RC1 02** – Histoire générale de la philosophie

*Les philosophies à l'origine de la pensée scientifique telles que la philosophie grecque ou la philosophie arabe seront classées de préférence à l'époque concernée, en RC1 2 Histoire de la philosophie des sciences.*

## RC1 1 – PHILOSOPHIE DES SCIENCES

**RC1 11** – Bibliographies, dictionnaires et encyclopédies, manuels

**RC1 12** – Organisation et institutions de la philosophie des sciences : associations, recherche, enseignement

**RC1 13** – Introduction et initiation à l'épistémologie, définition et objet de la philosophie des sciences

**RC1 14** – Ouvrages généraux de philosophie des sciences

## RC1 2 – HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE DES SCIENCES, SOURCES ET TRAVAUX CLASSES PAR EPOQUE

**RC1 22** – Antiquité

**RC1 221** – Etudes

**RC1 222** – Recueils de textes de plusieurs auteurs de l'époque

**RC1 223** – Textes d'auteurs de l'époque et études sur les auteurs et leurs systèmes philosophiques

*Idéalisme platonicien, aristotélisme...*

**RC1 23** – Moyen-âge

**RC1 231** – Etudes

**RC1 232** – Recueils de textes de plusieurs auteurs de l'époque

**RC1 233** – Textes d'auteurs de l'époque et études sur leurs systèmes philosophiques

*Averroès, Avicenne, Nicolas de Cusa...*

**RC1 24** – Epoque moderne (16<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècle)

**RC1 241** – Etudes

**RC1 242** – Recueils de textes de plusieurs auteurs de l'époque

**RC1 243** – Textes d'auteurs de l'époque et études sur leurs systèmes philosophiques

*Rationalisme cartésien empirisme anglo-saxon, criticisme kantien...*

**RC1 25** – Epoque contemporaine (19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle)

**RC1 251** – Etudes

**RC1 252** – Recueils de textes de plusieurs auteurs de l'époque

**RC1 253** – Textes classiques d'auteurs et études sur leurs systèmes philosophiques

*Dialectique hégélienne, positivisme d'Auguste Comte..., jusqu'à la phénoménologie*

### **RC1 3 – HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE DES SCIENCES CLASSEE PAR PAYS**

*Ouvrages consacrés à l'ensemble de la philosophie des sciences d'un pays ou d'une région géographique plus large.*

### **RC1 4 – LES DIFFERENTES APPROCHES EPISTEMOLOGIQUES**

#### **RC1 41 – Analyse de la méthodologie scientifique**

*La nature des théories et des démarches ainsi que leurs concepts principaux : hypothèse, lois, induction, déduction, raisonnement, méthode expérimentale, causalité, déterminisme... ; les principales orientations de l'épistémologie telles que le positivisme, le rationalisme, le pragmatisme, le réalisme*

*Voir aussi : RC2 11 Etudes générales de sociologie des sciences et des techniques, sociologie de la connaissance scientifique*

#### **RC1 43 – Approche marxiste : textes classiques et études contemporaines**

#### **RC1 44 – Psychologie et psychanalyse de la connaissance scientifique**

*Travaux de et sur Bachelard, épistémologie génétique de Piaget... ; psychologie de l'invention scientifique*

#### **RC1 45 – Approches linguistiques**

*Langage scientifique, problème de la classification des sciences.*

#### **RC1 46 – Approches métaphysiques**

*Fondements métaphysiques de la science ; science et religion ; science et éthique*

*Approche sociologique et politique de la science Voir : RC2 6 Science, droit, éthique*

### **RC1 5 – EPISTEMOLOGIE DES DISCIPLINES**

#### **RC1 52 – Philosophie de la logique**

*Voir aussi : M 2 1 Logique mathématique*

#### **RC1 521 – Introduction à la logique**

#### **RC1 522 – Histoire générale de la logique**

#### **RC1 523 – Histoire de la logique par époque**

*Textes classiques de la logique : logique aristotélicienne, médiévale, classique, logique de Port-Royal et moderne. Etudes sur les auteurs.*

#### **RC1 524 – Logique mathématique, logique contemporaine symbolique**

#### **RC1 525 – Marges de la logique traditionnelle et moderne**

*Lewis Carroll, Wittgenstein... ; philosophie du langage*

#### **RC1 53 – Philosophie des mathématiques**

#### **RC1 531 – Introduction et généralités**

#### **RC1 532 – Histoire de la philosophie des mathématiques**

*Textes classiques et études sur les auteurs*

#### **RC1 533 – Fondements et nature des objets mathématiques, axiomatique**

#### **RC1 534 – Probabilités, théorie des jeux**

#### **RC1 54 – Philosophie de la physique**

*Voir aussi : P 0 6 Philosophie de la physique, essais*

#### **RC1 541 – Introduction et généralités**

#### **RC1 542 – Histoire de la philosophie de la physique**

#### **RC1 543 – Epistémologie de la physique quantique et relativiste**

#### **RC1 544 – Perception, espace, temps**

*Voir aussi : G 0 6 Philosophie des sciences de la terre*

- RC1 55** – Philosophie de la chimie et de l'alchimie
- RC1 56** – Philosophie de l'astronomie  
*Voir aussi : U 0 6 Philosophie, réflexions sur la place de l'homme dans l'Univers*
- RC1 57** – Philosophie de la biologie  
*Voir aussi : B 0 6 Réflexions sur la biologie*  
*Voir aussi : B 3 06 Réflexions sur la génétique, bioéthique et génétique*
- RC1 571** – Introduction et généralités
- RC1 572** – Histoire de la philosophie de la biologie  
*De l'antiquité au transformisme, évolutionnisme, créationnisme...*
- RC1 573** – Philosophie de la biologie contemporaine  
*Voir aussi : B 2 Evolution biologique, origines de la vie*
- RC1 574** – Philosophie de la médecine et de la psychologie  
*Voir aussi : H 0 6 Philosophie, prises de positions personnelles*  
*Voir aussi : S 0 6 Ethique médicale*
- RC1 575** – Epistémologie de la psychanalyse
- RC1 58** – Epistémologie des sciences de l'homme
- RC1 59** – Philosophie des techniques  
**RC1 591** – Philosophie de l'informatique

## **RC1 6 – RECHERCHES INTERDISCIPLINAIRES**

- RC1 61** – Systématique, cybernétique, auto-organisation
- RC1 62** – Sciences cognitives
- RC1 621** – Introduction, recueil d'articles, généralités
- RC1 622** – Philosophies de l'esprit  
*Voir aussi : RC1 44 Psychologie et psychanalyse de la connaissance scientifique*  
*Voir aussi : RC1 574 Philosophie de la médecine et de la psychologie*
- RC1 623** – Intelligence artificielle  
*Voir aussi : I 5 4 Intelligence artificielle, sciences cognitives*
- RC1 624** – Neurosciences et philosophie  
*Voir aussi : V 7 22 Apprentissage..., programmation neurolinguistique*  
*Voir aussi : H 7 9 Neurobiologie*

## **RC2 - SCIENCES ET SOCIETE**

*Le fonds science et société présente essentiellement un point de vue contemporain. Les dimensions sociales, politiques, idéologiques, artistiques de la science, dès lors qu'elles concernent une période historique, sont à classer dans les subdivisions communes du X, Y, Z. Histoire des sciences et des techniques*

### **RC2 1 – SOCIOLOGIE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES**

**RC2 11** – Etudes générales de sociologie des sciences et des techniques, sociologie de la connaissance scientifique

*Voir aussi : RC1 41 Analyse de la méthodologie scientifique*

**RC2 14** – Scientométrie

### **RC2 2 - CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE**

**RC2 21** – Etudes sur la culture scientifique

**RC2 22** – Vulgarisation scientifique

*Analyse des documents et des processus de vulgarisation scientifique*

**RC2 23** – Communication scientifique : différents médias, langues de la science

**RC2 24** – Représentations de la science

### **RC2 3 – SCIENCES, CULTURE ET SOCIETE**

**RC2 31** – Analyses générales

**RC2 32** – Sciences en débat

*Thèmes de société*

**RC2 33** – Science et art, science et littérature, science et imaginaire

### **RC2 4 - ESSAIS, LIBRES PROPOS**

*Témoignages de scientifiques, biographies d'hommes de science, livres propos sur la science*

### **RC2 5 - TECHNOLOGIES ET SOCIETE**

*Mutations technologiques et incidences sur la société*

### **RC2 6 - SCIENCE, DROIT, ETHIQUE**

*Etudes générales sur les relations entre science, droit et éthique. Les études thématiques comportant une grande quantité d'information scientifique sont classées dans les disciplines ad hoc.*

**RC2 61** – Science et droit

**RC2 62** – Science et éthique

### **RC2 7 - SCIENCE, POUVOIR ET IDEOLOGIE**

*Science et femmes, science et défense, science et religion...*

**RC2 71** - Science et religion

**RCE 711** - Créationnismes

### **RC2 8 – CONTROVERSES, ERREURS, FRAUDES SCIENTIFIQUES**

### **RC2 9 - PROSPECTIVE**