
APPEL À COMMUNICATION

FORUM Contribution numérique, cultures, savoirs

Délai de soumission: 20 mai 2022

Le *Forum : Contribution numérique, cultures, savoirs*, qui se tiendra le 6 juillet à la Cité des sciences et de l'industrie, sera un moment de rencontre et d'échange dédié aux plateformes culturelles contributives. Ces dernières années, les acteurs du monde de la culture, associatifs, commerciaux ou institutionnels, ont mis en place des dispositifs numériques permettant à des amateurs, ou plus généralement à des citoyens, de contribuer à la construction de savoirs liés à des objets culturels. Ces dispositifs, que nous qualifions de « plateformes culturelles contributives », soulèvent des enjeux théoriques, empiriques et politiques importants à l'heure de l'hégémonie des GAFAM.

Ce forum vise à fédérer les porteurs de ce type de projet ainsi que des chercheurs et des professionnels qui s'intéressent à ce phénomène. Les communications que nous attendons devront permettre aux acteurs impliqués dans l'usage, la production, ou l'étude, de ces dispositifs de partager leur expérience, de restituer leur recherche empirique ainsi que d'ouvrir des perspectives théoriques plus générales sur la contribution des amateurs à la production de connaissance autour d'œuvres culturelles en régime numérique. Plus spécifiquement, les communications porteront sur trois axes.

> **Axe 1 - Les contributeurs** - *mobiliser ses contributeurs, animer sa communauté.*

Cet axe vise à mieux comprendre les contributeurs à ces plateformes ainsi que caractériser l'effet des actions prises par les porteurs de projet pour mobiliser leurs communautés de contributeurs et stimuler leur participation : « gamification », mise en place de forums, communication sur les réseaux sociaux, etc.

> **Axe 2 - Le réseau** - *nouer des partenariats financiers et institutionnels.*

Quels acteurs solliciter et à quelle étape du projet ? Quels sont les avantages et inconvénients des différentes formes de financement (subventions, etc.) ? Comment bien rédiger ses contrats de partenariat ? etc.

> **Axe 3 - Les données** - *gérer le cadre légal, éthique et technique de ses données.*

Cet axe vise à discuter les enjeux liés aux données produites et générées sur les plateformes culturelles contributives d'un point de vue légal, éthique et technique : quelles licences choisir ? Quels formats adopter ?

Les communications attendues devront être restituées dans un format court (10 minutes) et pourront prendre la forme de: témoignages, propositions ou même provocations, contributions théoriques, retours d'expérience, etc. Nous sommes ouverts à toute contribution qui puisse enrichir l'échange et la réflexion collective provenant de disciplines variées : sciences de l'information et de la communication, sociologie, sciences de gestion, droit, etc.

- POUR PARTICIPER -

Si vous souhaitez participer, merci de nous envoyer votre proposition de communication à travers le formulaire de soumission : <https://anr-collabora.parisnanterre.fr/index.php/formulaire-soumission/>

Un résumé (max **3 000 signes espaces compris**) est attendu **avant le 20 mai 2022**.

À la suite de la journée, un texte plus long (max 15 000 signes espaces compris) sera demandé avant le 17 aout 2022. Ces textes seront récoltés dans les actes de la journée.

- ORGANISATEURS -

Cette journée est organisée dans le cadre du projet de recherche ANR Collabora en collaboration avec le Carrefour numérique² de la Cité des sciences et de l'industrie, le Dôme (Centre de sciences de Caen Normandie), le laboratoire Dicen de l'université Paris Nanterre et le réseau Particip-Arc. Ce projet vise à étudier les « **plateformes culturelles contributives** » et les interactions entre contributeurs et institutions dans la production de savoirs sur les objets culturels. Nous avons pu construire un [observatoire](#) qui rassemble plus d'une centaine de plateformes portées par des organismes publics et associatifs, des groupes informels ainsi que des acteurs commerciaux. Après des phases d'enquêtes théoriques et empiriques, le projet arrive à sa troisième et dernière étape qui a pour objectif d'échanger avec, et entre, les porteurs de ces plateformes culturelles contributives ainsi que les institutions, amateurs, chercheurs et ingénieurs qui y sont investis.

- INFORMATIONS PRATIQUES -

6 juillet 2022 // 9h30 - 18h30

Carrefour numérique² – Cité des sciences et de l'industrie (30 Av. Corentin Cariou, 75019 Paris)

Contact – Marta Severo msevero@parisnanterre.fr

Inscription à la journée jusqu'au 15 juin :

<https://anr-collabora.parisnanterre.fr/index.php/inscription-a-levenement/>



COLLABORA

Dicen *IDF*
Dispositifs d'Information et de Communication à l'Ère Numérique - Paris Ile de France

Université
Paris Nanterre

cité carrefour
sciences et industrie **numérique²**

LE
D ME
IC LES IMAGINATIONS COLLECTIVES

particip/ARC

