

# Machine arrière : radio-transistor

Du 6 mai au 2 novembre 2025

À la Cité des sciences et de l'industrie

■ La Cité des sciences et de l'industrie lance *Machine arrière*, une nouvelle série d'expositions sur l'histoire des techniques.

À travers trois objets et procédés emblématiques de la communication - le radio-transistor, la machine à écrire et l'autochrome - ces expositions proposent un voyage dans le temps, qui explore les ressorts tant sociétaux que technologiques de l'innovation. Faite de tâtonnements, de hasards et d'interruptions, l'histoire de ces icônes de la modernité contredit l'idée d'une invention individuelle comme celle d'un progrès décorrélié de son temps.

*Machine arrière* bénéficie du concours exceptionnel de Radio France Studios, permettant d'offrir au visiteur une expérience sonore immersive unique, imaginant ainsi une nouvelle façon de faire parler l'objet technique.

■ **Première séquence : le radio-transistor, une révolution de l'écoute mobile**

La première exposition de la série, présentée du 6 mai au 2 novembre 2025, est consacrée au *radio-transistor*, un objet qui a profondément transformé notre rapport à l'information et à la musique. Elle s'articule en deux séquences :

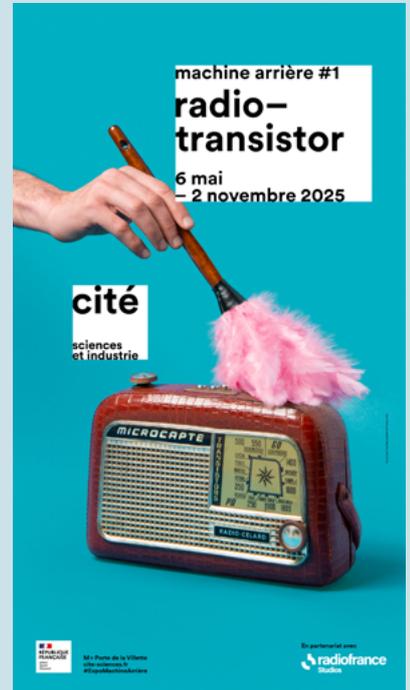
## Retour dans le temps : la révolution de l'écoute mobile

Dans un parcours structuré autour de mises en scène emblématiques, les visiteurs découvrent le rôle clé du radio-transistor dans l'émergence d'une nouvelle culture de l'écoute. La radio devient en effet transportable et quitte dès lors le domicile, accompagnant la jeunesse des années 60. L'écoute mobile est née.

## Plongée sonore au cœur de Mai 68

Dans un espace immersif sonore, le visiteur est transporté dans l'ambiance de Mai 68. Grâce aux technologies de son spatialisé, cette expérience unique met en lumière le rôle de la radio mobile dans le mouvement social de l'époque.

Cette série d'expositions s'inscrit dans le cadre de la ligne éditoriale « La science, toute une histoire » qui regroupe des expositions centrées sur des figures savantes, des grandes théories ou des avancées scientifiques majeures.



À partir de 15 ans

Langues : français, anglais, espagnol

En partenariat avec Radio France Studios

Avec la participation du Fonds AFNOR pour la normalisation et de Making Waves

Prêts du musée Radio France et de Making Waves



## Informations pratiques

### Cité des sciences et de l'industrie

30 avenue Corentin-Cariou  
75019 Paris  
📍 Porte de la Villette 📞 3b

### Horaires

Ouvert tous les jours,  
sauf le lundi, de 10h à 18h,  
et jusqu'à 19h le dimanche.

01 40 05 80 00  
[cite-sciences.fr](http://cite-sciences.fr)

### Tarifs

→ **15 €, 12 €** (tarif réduit aux moins de 25 ans, étudiants, 65 ans et plus, enseignants, familles nombreuses)

→ **12€** (tarif "mobilité durable" pour les usagers de vélo ou d'un moyen de transport équivalent : trottinette, gyropode...)

→ **Gratuit** pour les moins de 2 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux, les personnes handicapées et leur accompagnateur.

Le billet donne accès aux expositions des niveaux 1 et 2, à l'Argonaute et au planétarium.

## Contacts presse

### Hermine Péneau

01 40 05 75 72 | 06 34 31 72 15  
[hermine.peneau@universcience.fr](mailto:hermine.peneau@universcience.fr)

### Anna Muller

06 12 30 29 75  
[anna.muller@universcience.fr](mailto:anna.muller@universcience.fr)