

ada⁺

l'IA au service des enseignants

Universcience, l'établissement public réunissant le Palais de la découverte et la Cité des sciences et de l'industrie, présente Ada, une plateforme innovante au service de la communauté éducative. Ada mobilise l'intelligence artificielle et les ressources scientifiques de l'établissement pour accompagner les enseignantes et enseignants dans la création de cours interactifs, personnalisés et conformes aux programmes scolaires sur les sciences.

Un projet numérique soutenu par le ministère de la Culture, conçu avec et pour les enseignants scientifiques

Lauréat du troisième appel à projets innovants de l'Atelier Numérique, l'incubateur du ministère de la Culture, Universcience déploie depuis la rentrée 2025 Ada, une plateforme numérique inédite à destination des enseignants scientifiques du secondaire. Ce nouvel outil centralise et indexe les ressources pédagogiques d'Universcience selon les programmes scolaires et s'appuie sur l'intelligence artificielle pour en faciliter l'usage en classe. La plateforme a été conçue avec les enseignants : plus de 200 enseignantes et enseignants ont en effet participé à l'amélioration continue de la plateforme lors d'une première phase de test.

Universcience devient ainsi la première institution culturelle à intégrer directement un outil éducatif numérique, s'appuyant sur l'IA, et affirme son engagement au service de l'innovation, de l'éducation et de l'intérêt général. Pour rappel, Universcience accueille chaque année plus de 400 000 élèves au sein de la Cité des sciences et de l'industrie et aux Étoiles du Palais de la découverte.

Le projet s'inscrit par ailleurs dans la stratégie d'action IA du ministère de la Culture, publiée en juillet 2025.

Des contenus scientifiques gratuits et adaptables pour rendre l'apprentissage des sciences plus attractif et stimuler la curiosité naturelle des élèves

Ada offre un accès gratuit à un large éventail de contenus scientifiques adaptés aux programmes de collège et lycée. Grâce à l'intelligence artificielle, la plateforme facilite la création de cours interactifs, personnalisés et aisément partageables avec les élèves.

Ada centralise et indexe ainsi plus de 11 000 ressources pédagogiques — vidéos, images, jeux interactifs, documents téléchargeables — issues de la Cité des sciences et de l'industrie, du Palais de la découverte et du Blob.fr. Un moteur de recherche sémantique permet de trouver en quelques secondes rapidement les contenus adaptés aux niveaux des élèves.

Parmi les innovations proposées :

- un générateur de quiz capable de créer automatiquement des QCM à partir d'un support pédagogique



POURQUOI ADA ?

L'idée de la plateforme Ada est née pendant le premier confinement. Alors que les Français étaient confinés et que les enseignants assuraient l'école à distance, Universcience a constaté un recours massif à ses sites internet. Enseignants, parents et élèves y cherchaient des ressources pour enrichir les cours et soutenir les apprentissages à la maison. Ce moment a soulevé des questions fondamentales :

Que sont le Palais de la découverte et la Cité des sciences et de l'industrie lorsque leurs portes sont closes ? Quels sont leurs rôles dans la société au-delà de leurs murs ?

Le nom Ada rend hommage à Ada Lovelace (1815-1852), pionnière de l'informatique et première programmeuse de l'histoire. Il incarne l'engagement d'Universcience en faveur de la transmission des savoirs, de l'innovation et de l'accès aux sciences pour toutes et tous.

- un système de vidéos interactives enrichies par l'IA (définitions, pauses explicatives insérables par l'enseignant)
- un moteur de recherche sémantique intelligent pour gagner du temps.

La plateforme propose également un catalogue de cours fournis en exemple, dont 19 modules conçus par des professeurs de SVT, adaptables selon les besoins.

Simple d'accès et intuitive à l'usage, Ada, comme l'ensemble de ses contenus, est accessible pour tous les enseignants depuis les environnements numériques de travail (ENT) des académies.

Une expertise reconnue au service de la culture scientifique

Universcience dispose d'une expertise reconnue dans la création de contenus pédagogiques scientifiques, conçus notamment par ses propres équipes. L'établissement conçoit et déploie plusieurs programmes de culture scientifique, technique et industrielle sur l'ensemble du territoire, tels que Fab Lab à l'école, Science Actualités ou encore le Printemps de l'Esprit Critique. Dans cette dynamique de promotion des sciences pour toutes et tous, le projet Ada vient enrichir et prolonger cet engagement.

Une IA responsable, éthique et inclusive

Ada s'inscrit dans une démarche de numérique responsable : éthique, inclusive et soucieuse de son impact environnemental. Conçue pour être accessible aux personnes en situation de handicap, la plateforme, tout comme les modèles d'intelligence artificielle utilisés, est hébergée en France et proposée en open source. Ada devient ainsi un modèle d'IA au service de l'inclusion, de l'accessibilité et du partage des savoirs.

→ [Ada - Contenus multimédias gratuits par la Cité des sciences et de l'industrie et le Palais de la découverte](#)

À PROPOS DE L'ATELIER NUMÉRIQUE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE

L'Atelier numérique est l'incubateur du ministère de la Culture. Il propose un espace d'expérimentation au service des agents qui identifient un manque ou un problème de politique culturelle et qui souhaitent s'engager personnellement pour le résoudre. L'Atelier numérique s'inscrit dans un réseau d'incubateurs ministériels, réunis dans le programme [beta.gouv](#). Cette démarche vise à construire des services publics numériques à fort impact et à sensibiliser les agents aux méthodes centrées sur l'utilisateur.

→ [En savoir plus](#)



universcience



Contact presse

Lucie Seinturier
01 40 05 78 18 — 06 23 33 99 45
lucie.seinturier@universcience.fr