

## Universcience confie le réaménagement de la bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie à Matthieu Poitevin, de Caractère Spécial §, associé à Françoise Raynaud, de Loci anima

*“La transformation de la bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie est lancée. En effet, loin de faire disparaître la nécessité de lieux publics, le numérique appelle leur réinvention. Maison de tous, et tout spécialement des jeunes, la bibliothèque fait ainsi évoluer son offre, pour mieux incarner le service culturel de proximité du XXI<sup>e</sup> siècle. Elle proposera de nombreuses ressources et services, dans des domaines aussi importants que les métiers, la santé, l'environnement ou encore la fabrication numérique... Cette ambition culturelle est servie par le projet retenu, signé par Matthieu Poitevin et Françoise Raynaud, architectes de l'usage. Leur proposition allie inventivité, flexibilité et sobriété, en s'insérant de manière remarquable dans le bâti existant, au moyen d'une structure en bois de trois étages, aussi originale que conviviale.”*

Bruno Maquart, président d'Universcience.

Dans un contexte où le numérique transforme le rapport au public au sein des bibliothèques, Universcience engage un grand projet de transformation de la bibliothèque des sciences et de l'industrie. L'établissement vient d'en confier la rénovation architecturale, par une procédure de dialogue compétitif, aux agences d'architecture Caractère Spécial § et Loci anima.



Coupe axonométrique de “la maison”. © Caractère Spécial / Loci anima et Grenade

### Les objectifs du projet

L'évolution des usages a largement contribué à définir le projet de réaménagement. Souhaitant incarner au mieux les attentes de ses visiteurs, notamment des publics de 12 à 25 ans habitant à proximité, les objectifs du projet visent à regrouper en un même lieu des offres aujourd'hui séparées – bibliothèque des sciences et de l'industrie, Carrefour numérique<sup>2</sup> avec son Fab Lab et son Living Lab, Cité des métiers, Cité de la santé – pour créer entre elles de nouvelles synergies, une gamme innovante de services et de médiations, autour de trois axes : “j'apprends, je fais, je partage”.



Vue intérieure de “la maison”.  
© Caractère Spécial / Loci anima et Grenade



Vue espace consultation, exposition.  
© Caractère Spécial / Loci anima et Grenade

## Modularité et innovation

Les nouvelles communautés issues du virtuel ont un besoin d'incarnation. Le projet de réaménagement se caractérise par une gestion de l'espace souple et modulable, qui s'adapte à la typologie des différentes pratiques qu'il abrite pour garantir une fonctionnalité optimale. Il permet un accroissement de la capacité d'accueil et dessine des zones de travail à la fois conviviales et studieuses.

Dans ces espaces, la modularité est le fil rouge, avec des plafonds astucieux intégrant des rideaux afin de pouvoir à loisir diviser les espaces ou au contraire les regrouper. Leur texture offre un double usage : support de projection ou cloison amovible. Le plafond recèle également un autre atout : des prises électriques rétractables, qui s'adaptent aisément à tous types de configuration spatiale. Le mobilier lui-même est repensé pour servir cette modularité : les tables peuvent être converties en bancs, les bancs en étagères et les étagères en estrades ou en signalisation.

## Collaborations avec le public et pratiques collectives

Prenant appui sur ses valeurs de partage des connaissances et de co-éducation, la bibliothèque des sciences et de l'industrie engage sa transformation en plateforme de services. Elle veut offrir aux visiteurs une boîte à outils : via de multiples ressources, équipements et une équipe de facilitateurs (médiateurs, bibliothécaires, formateurs, conseillers, etc...), chacun est invité, selon ses envies et ses compétences, à venir chercher ce qui l'attire ou lui est nécessaire. Fab Lab, résidences, master classes, ateliers ou sessions de créativité sont autant de propositions pour un accompagnement personnalisé et structuré.

## La structure architecturale

Se fondant sur des partis pris architecturaux forts, les agences ont traduit, sur une surface supérieure à 8 000 m<sup>2</sup> répartie sur trois niveaux, les objectifs de cette bibliothèque de nouvelle génération.

Au cœur de la bibliothèque, une maison de bois, "intimiste", tranche avec les grands espaces alentours. Elle rassemble 90 % des collections documentaires, libérant le reste des plateaux pour des activités de médiation, d'accompagnement ou d'étude. Le fond de documentation, concentré autour de 50 000 monographies et 1 500 périodiques, est également actualisé, garantissant au public des ressources de qualité.

Sur les trois niveaux de la nouvelle bibliothèque, au nord, des salles seront aménagées pour recevoir différents formats d'activités : séances de créativité, ateliers, formations, accueil de résidence de projets individuels ou collectifs, etc... avec une capacité variant de 12 à 60 personnes. Au sud, des espaces de travail individuels ou en petits groupes sont répartis dans les différentes zones de consultation, profitant de l'éclairage naturel offert par les serres.

Au niveau 0, l'ouverture de la bibliothèque est repensée pour être plus visible. Accessible depuis le hall et signalée par un mur d'écrans animé, la nouvelle entrée sera très attractive. À l'intérieur, l'organisation et la présentation des ouvrages sont repensées. Dès l'entrée, un espace jeunesse et un coin convivial accueillent les visiteurs.

Au niveau - 1, l'espace s'organise selon quatre pôles : vie professionnelle, étude et auto formation, environnement, santé accompagné d'un espace invitant à la détente et à la relaxation. Une entrée secondaire permet un accès direct à ce niveau. Sur chaque pôle, des conseillers spécialisés accompagnent les visiteurs. Ils leur proposent des ressources documentaires et des logiciels adaptés à leurs projets.

Au niveau - 2 s'étend un espace favorisant la co-élaboration. Il se compose d'un Fab lab équipé de nombreuses imprimantes numériques, découpeuses lasers, machines à coudre, perceuses, presse-thermique, scies... invitant à la conception et à la fabrication manuelle. Un auditorium de 120 places ainsi qu'un studio d'initiation à la captation et au montage audio-vidéo complètent l'offre.

**Le coût du projet de réaménagement s'élève à 12M€ et bénéficie d'une subvention de la Ville de Paris d'un montant de 2M€.**

*La bibliothèque des sciences et de l'industrie poursuivra son activité au sein de la bibliothèque d'histoire des sciences. Le Carrefour numérique<sup>2</sup>, la Cité des métiers et une partie de la Cité de la santé resteront également accessibles durant les travaux, prévus de juillet 2019 à décembre 2020.*

## Informations pratiques

### Cité des sciences et de l'industrie

30, avenue Corentin-Cariou - 75019 Paris

🚇 Porte de la Villette 📞 3b

01 40 05 80 00

[www.cite-sciences.fr](http://www.cite-sciences.fr)

### Horaires

Ouvert tous les jours,  
sauf le lundi, de 10h à 18h,  
et jusqu'à 19h le dimanche.

## Caractère Spécial §

Caractère Spécial § existe depuis une vingtaine d'années. L'agence est composée d'une dizaine d'architectes et dirigée par Matthieu Poitevin et son associé Thomas Brétignière. Caractère Spécial § aime situer ses projets entre l'échelle du paysage et celle de l'individu. Il n'y a pas d'échelle intermédiaire. C'est une architecture de chaire. Leur travail commence souvent là où il y a un défi, comme pour vérifier que l'imagination est bien plus forte que le savoir.

## Loci anima

Loci anima est une agence d'architecture, de design et d'urbanisme fondée en 2005 par F. Raynaud. En latin, *loci anima* signifie "l'âme des lieux" : chaque être vivant, chaque objet, mais aussi chaque élément naturel, est animé d'un esprit, d'une énergie vitale. La nature a tout inventé, elle est notre avenir. Elle ne gaspille pas, produit sans déchets à des coûts énergétiques bas, se recycle en permanence. L'agence crée des architectures à vivre, économes, pratiques, astucieuses et recyclables et des espaces conçus comme des êtres vivants.

La fréquentation de la bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie, du Carrefour numérique<sup>2</sup>, de la Cité des métiers et de la Cité de la santé est en nette augmentation depuis deux ans. En 2017, 482 600 visiteurs ont visité ces espaces.



## Information presse

### Aurore Wils

01 40 05 70 15 / 06 46 66 18 97  
[aurore.wils@universcience.fr](mailto:aurore.wils@universcience.fr)